何

一级·必背 hé

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [hé] （代）什么

——"万钟于我何加焉"（九下·第三单元《鱼我所欲也》）、"白雪纷纷何所似"（七上·第二单元《咏雪》）

❷ [hé] （代）哪里，怎么

——"徐公何能及君也"（九下·第六单元《邹忌讽齐王纳谏》）

❸ [hé] （副）多么

——"水何澹澹"（七上·第一单元《观沧海》）

❹ [hé] 固定结构："何以"=凭什么

——"何以战"（九下·第六单元《曹刿论战》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 万钟于我何加焉（九下·第三单元《鱼我所欲也》）

翻译 徐公何能及君也（九下·第六单元《邹忌讽齐王纳谏》）

—— 此处折叠 ——

【练习题答案】

何加→什么好处 | 何能→怎么

舌姐中文

何 · 中考高频真题 4 题全真精练（100%原卷高保真复刻版）

【进阶演练篇 · 完整作答】

真题一

2010 湖北 武汉 中考真题 · 原卷第9题

【文言背景阅读材料】（2010 湖北 武汉 中考真题 · 《张孝基仁爱》）

[源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

阅读下面文言文，完成9～11题。

许昌士人张孝基，娶同里富人女。富人只一子，不肖，斥逐之。富人病且死，尽以家财付孝基。孝基与治后事如礼。久之，其子丐于途。孝基见之，恻然谓曰："汝能灌园乎？"答曰："如得灌园以就食，何幸！"孝基使灌园。其子稍自力，孝基怪之。复谓曰："汝能管库乎？"答曰："得灌园，已出望外，况管库乎？又何幸也！"孝基使管库。其子颇驯谨，无他过。孝基徐察之，知其能自新，不复有故态，遂以其父所委财产归之。

（选自《厚德录》）

9. 下列加点词语解释错误的一项是

A. 斥逐之　追赶

B. 富人病且死　将要

C. 如得灌园以就食，何幸　多么

D. 不复有故态　原来的

真题二

2023 四川 成都 中考真题 · 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2023 四川 成都 中考真题）

[含原卷标点及原卷画线、文中加点]

阅读下面的选文，完成下面小题。

甲

船头坐三人，中峨冠而多髯者为东坡，佛印居右，鲁直居左。苏、黄共阅一手卷。东坡右手执卷端，左手抚鲁直背。鲁直左手执卷末，右手指卷，如有所语。东坡现右足，鲁直现左足，各微侧，其两膝相比者，各隐卷底衣褶中。佛印绝类弥勒，袒胸露乳，矫首昂视，神情与苏、黄不属。卧右膝，诎右臂支船，而竖其左膝，左臂挂念珠倚之——珠可历历数也。

（节选自魏学洢《核舟记》）

乙

元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡，月色入户，欣然起行。念无与为乐者，遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如吾两人者耳。

（选自苏轼《记承天寺夜游》）

6. 下列语句中加点词的意义和用法相同的一项是（　）

A. 中峨冠而多髯者为东坡 / 足肤皲裂而不知

B. 左臂挂念珠倚之 / 域民不以封疆之界

C. 相与步于中庭 / 行者休于树

D. 何处无竹柏 / 水何澹澹

真题三

2014 浙江 台州 中考真题 · 原卷第20题

【文言背景阅读材料】（2014 浙江 台州 中考真题 · 《琢冰》）

[含原卷标点及原卷注释]

阅读下面的文言文，完成第19～22题。（三）琢冰 【清】唐甄

昔京师有琢冰为人物之形者，被以衣裳，缀以丹碧，神色如生，形制如真。京师天寒，置之堂背，逾日不变；变则修饰之。往观者日数百人，皆叹其巧，惊其神。

一日，语众曰："孰能与我三斗粟，吾授之以吾技。"人无应者。乃问之曰："子之技诚巧矣。子何不范金①琢玉，为夏、殷、周、汉之器，可以宝②而不坏？今乃琢冰为玩物，其形虽有，不日而化矣！吾甚惜事之技巧而非真③，心劳而无用，可以娱目前而不可以传之远也。"

（选自《潜书》）

①范金：把金属浇在模子里。范：模子，用作动词。
②宝：珍藏。
③真：实际。

20. 下列加点词语意思不同的一组是（ ▲ ）（3分）

A. 被以衣裳　同舍生皆被绮绣（《送东阳马生序》）

B. 置之堂背 / 且焉置土石（《愚公移山》）

C. 子之技诚巧矣 / 此诚危急存亡之秋也（《出师表》）

D. 子何不范金琢玉　吏呼一何怒（《石壕吏》）

【文言背景阅读材料】（2018 江苏 镇江 中考真题 • 《蜂丈人》）　[含原卷标点及原卷注释]

阅读下面的文言文（选段），完成下列小题。

太祖①微行②至田舍，见一村翁，问其生庚。翁告之某年月日时，皆同上。太祖曰：“尔有子乎？”答曰：“否。”“有田产乎？”曰：“否。”“然则何以自给？”曰：“吾恃养蜂耳。”曰：“尔蜂几何？”曰：“十五桶。”太祖默念曰：“我有两京十三省③，渠④有蜂十五桶。此年月日相合之符。”太祖又问曰：“尔于蜂，岁割蜜，凡几次？”翁曰：“春夏花多，蜂易采，蜜不难结，我逐月割之。秋以后花渐少，故菊花蜜不尽割，割十之三，留其七，听⑤蜂自啖⑥为卒岁计。我乃即春夏所割蜜易钱帛米粟，量人为出，以糊其口；而蜂亦有馀蜜，得不饿。明岁，又复酿蜜。我行年五十，而恃蜂以饱，盖若此。他养蜂者不然，春夏割之，即秋亦尽割之，无馀蜜，故蜂多死。今年有蜜，明年无蜜，皆莫我若也。”太祖叹曰：“民犹蜂也，君人者不务休养，竭泽取之，民安得不贫以死？民死，而国无其民，税安从出？是亦不留馀蜜之类也。蜂丈人之言，可以传矣，可为养民者法矣。”

（选自明江盈科《雪涛小说》，有删改）

①太祖：明朝开国皇帝朱元璋。
②微行：帝王或高官隐藏自己的身份改装出行。
③两京十三省：两京指南京、北京；十三省指山东、山西、河北、河南等十三省。
④渠：他。
⑤听：听凭，任凭。
⑥啖（dàn）：吃。

9. 解释下列句中加点的词语。

（1）尔蜂几何：_____

（2）我乃即春夏所割蜜易钱帛米粟：_____

（3）得不饿：_____

（4）竭泽取之：_____

舌姐中文　舌姐中文　舌姐中文　舌姐中文

【何】官方标答与逐题精析 【独立参考答案篇 • 答毕对照】

官方标答一览：

真题 01(第9题)：（1）多少 | （2）交换 | （3）气馁（停止） | （4）舀干

真题 02(第6题)：C　　真题 03(第20题)：D

真题 04(第9题)：（1）多少 | （2）交换 | （3）气馁（停止） | （4）舀干

🎯 真题 01 • 考点详解与评分细则（2010 湖北 武汉 中考真题 • 第9题）

🏛【官方标准选项答案】：A

本题正确选项为 A 项。

🎯【各选项逐项诊断与考点辨析】

A项分析（错误项）：‘斥逐之’中的‘逐’是‘放逐、驱逐、赶走’的意思，并非‘追赶’，解释有误，符合题意。

B项分析：‘富人病且死’中的‘且’是‘将要’的意思，表述正确。

C项分析：‘如得灌园以就食，何幸’中的‘何’是副词‘多么’的意思，‘何幸’意为多么幸运，表述正确。

D项分析：‘不复有故态’中的‘故’是‘原来的、旧的’的意思，表述正确。

💡【深度题解与解题思路】：本题考查文言词语在具体语境中的意义与用法。根据题意与上下文语境，正确答案为：A。

📖【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2010 湖北 武汉 中考真题 • 第9题》）

许昌的读书人张孝基，娶了同乡富人的女儿。富人只有一个儿子，不成器，富人把他赶出了家门。富人生病将要死了，把全部家产交付给张孝基。张孝基按照礼节为他办理了丧事。过了很久，富人的儿子在路上乞讨。张孝基看见了他，同情地对他说：“你能浇灌菜园吗？”富人的儿子回答说：“如果能通过浇园来谋生，那是多么幸运啊！”张孝基就让他去浇园。富人的儿子渐渐能够自食其力，张孝基对此感到惊讶。又对他说：“你能管理仓库吗？”富人的儿子回答说：“能够浇园谋生，就已经出乎我的意料了，何况管理仓库呢？那又是多么幸运啊！”张孝基就让他去管理仓库。富人的儿子十分驯服谨慎，没有别的过错。张孝基慢慢考察他，知道他能够改过自新，不再有以前的恶习，于是把当年他父亲委托代管的家产全部归还给了他。

🎯 真题 02 • 考点详解与评分细则（2023 四川 成都 中考真题 • 第6题）

🏛【官方标准选项答案】：C

本题正确选项为 C 项。

🎯【各选项逐项诊断与考点辨析】

A.而：连词，表并列/连词，表转折；

B.之：代词，代指左膝/助词，的；

C.于：均为介词，在；

D.何：疑问代词，哪里/副词，何其，多么；

💡【深度题解与解题思路】：

考查一词多义及用法的理解。

故选C。

📖【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2023 四川 成都 中考真题 • 第6题》）

船头坐着三个人，中间戴着高高的帽子、胡须浓密的人是苏东坡，佛印位于右边，鲁直位于左边。苏东坡、黄庭坚共同看着一幅书画长卷。东坡右手拿着卷的右端，左手轻按在鲁直的背上。鲁直左手拿着卷的左端，右手指着手卷，好像在说些什么。苏东坡露出右脚，鲁直露出左脚，身子都略微侧斜，他们互相靠近的两膝，都被遮蔽在手卷下边的衣褶里。佛印像极了佛教的弥勒菩萨，袒胸露乳，抬头仰望，神情和苏东坡、鲁直不相类似。他平放右膝，曲着右臂支撑在船板上，左腿曲膝竖起，左臂上挂着一串念珠，靠在左膝上——念珠简直可以清清楚楚地数出来。

元丰六年十月十二日夜晚，我正准备脱衣入睡，恰好看到这时月光从门户照进来，于是高兴地起身出门。考虑到没有和我一起游乐的人，就到承天寺寻找张怀民。张怀民也还没有入睡，就一同在庭院里散步。月光照在庭院里像积满的清水一样澄澈透明。水中水藻、水草纵横交错，原来是院中竹子和柏树的影子。哪一个夜晚没有月亮？又有哪个地方没有竹子和柏树呢？只是缺少像我们两个这样清闲的人罢了。

第Ⅱ卷（非选择题，共76分）

真题 03 · 考点详解与评分细则（2014 浙江 台州 中考真题 · 第20题）

【官方标准选项答案】：D

本题正确选项为 D 项。

【各选项逐项诊断与考点辨析】

A项分析：“被以衣裳”与“同舍生皆被绮绣”两句中的“被”均为通假字，同“披”，意为穿着、披覆，词义相同。

B项分析：“置之堂背”与“且焉置土石”两句中的“置”均为动词，意为放置、安放，词义相同。

C项分析：“子之技诚巧矣”与“此诚危急存亡之秋也”两句中的“诚”均为副词，意为确实、实在，词义相同。

D项分析（正确项）：“子何不范金琢玉”中的“何”是疑问代词，意为“为什么”；“吏呼一何怒”中的“何”与“一”连用，构成副词短语“一何”，意为“多么”。两句中“何”的含义与用法不同，符合题意。

【深度题解与解题思路】：本题考查文言词语在具体语境中的意义与用法。根据题意与上下文语境，正确答案为：D。

【文言背景材料 · 现代汉语权威参考译文】（节选自《2014 浙江 台州 中考真题 · 第20题》）

从前京城里有个把冰雕琢成人物形象的人，给它们披上衣裳，点缀上红绿色彩，神态面色栩栩如生，形体造型真切逼真。京城天气严寒，把冰雕放置在堂屋北面阴凉处，经过几天都不会改变形态；如果融化变形就随时修饰它。每天前去观看的人有数百之多，大家都赞叹他的技艺精巧，对这精妙绝伦的神作感到惊奇。

一天，雕冰者对众人说：“谁能给我三斗粟米，我就把我的这项手艺传授给他。”然而在场的人没有一个答应的。于是有人问他说：“您的技艺确实非常巧妙啊。但您为什么不用金属铸造、不用玉石雕琢，去制作夏、商、周、汉等古代尊贵典雅的器具，以便让人们珍藏而永不损坏呢？如今您却将冰块雕琢成玩物，它的形态虽有，但过不了几天就会融化消失啊！我非常惋惜您的技艺极其精妙却并非长久之物，耗费心思劳神费力却毫无实用价值，只能取悦于眼前，却无法流传久远啊。”

真题 04 · 考点详解与评分细则（2018 江苏 镇江 中考真题 · 第9题）

【官方标准词义释读答案】

（1）多少 | （2）交换 | （3）气馁（停止） | （4）滔干

【各加点词语境精准释义与评分细则】

（1）“尔蜂几何”：多少（1分）

（2）“我乃即春夏所割蜜易钱帛米粟”：交换（1分）

（3）“得不馁”：气馁（停止）（1分）

（4）“竭泽取之”：滔干（1分）

【深度题解与解题思路】：本题考查常见文言实词在具体语境中的意义与用法，请结合上下文句意与词性变化作答。

【文言背景材料 · 现代汉语权威参考译文】（节选自《2018 江苏 镇江 中考真题 · 第9题》）

明太祖朱元璋微服私访来到一处农舍，遇见一位乡村老翁，询问他的生辰八字。老翁告诉了皇上出生的某年某月某日某时，竟然全都与皇上完全相同。太祖问他说：“你有儿子吗？”老翁回答说：“没有。”太祖又问：“你有田地产业吗？”老翁说：“没有。”太祖问：“既然如此，那你靠什么来维持生活呢？”老翁说：“我全靠养蜂罢了。”太祖问：“你的蜜蜂有多少？”老翁说：“十五桶。”太祖心中默默沉思道：“我拥有南京、北京两京和十三布政使司的天下，他却拥有蜜蜂十五桶，这正是生辰年月暗相契合的征兆啊。”太祖又问老翁说：“你对待蜜蜂，一年割取蜂蜜，总共割几次？”老翁说：“春夏季节花朵繁多，蜜蜂容易采蜜，蜂蜜不难酿成，我便按月割取。秋季以后花朵渐渐稀少，因此菊花蜜我不全割取，只割取十分之三，留下十分之七，任凭蜜蜂自己食用，作为它们度过寒冬的食粮。我便将春夏季节所割取的蜂蜜去换取钱财、布匹、粮食，量入为出，用来养家糊口；而蜜蜂也有剩余的食粮，不至于挨饿受冻。到了第二年，它们又重新开始酿蜜。我今年已经五十岁了，全靠养蜂得以丰衣足食，原因大概就在这里。其他养蜂的人则不是这样，他们在春夏季节割蜜，到了秋季也把蜜全割光，蜜蜂没有剩余的口粮，所以蜜蜂大多被冻饿致死。今年有蜜，明年就没了蜜，他们全都不如我啊。”太祖感叹道：“百姓就好比蜜蜂一样，做君主的人如果不致力于休养生息，而是竭泽而渔、横征暴敛，百姓怎么能不贫困致死呢？百姓死了，国家没有了民众，赋税又能从哪里征收出来呢？这就好比养蜂不留剩余蜂蜜一样啊。蜂老翁这番话，完全可以流传后世，可以作为治理百姓的人遵循的法则了！”

古姐中文 古姐中文