名

二级 · 必背 8年13考 míng

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[míng]** （动）出名，闻名

——"山不在高，有仙则名"（七下·第四单元《陋室铭》）

❷ **[míng]** （动）命名，取名

——"名之者谁"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❸ **[míng]** （名）名字，名称

——"其名为鲲"（八下·第六单元《北冥有鱼》）

❹ **[míng]** （名）名声，名望

——"死即举大名耳"（旧教材·九上·第六单元《陈涉世家》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 山不在高，有仙则名。（七下·第四单元《陋室铭》）

翻译 名之者谁？太守自谓也。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

翻译 其名为鲲。（八下·第六单元《北冥有鱼》）

成语 解释"不名一文"中"名"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 出名 | 翻译② → 命名 | 翻译③ → 名字 | 成语 → 占有

舌姐中文

真题一 2023 四川 雅安 中考真题 · 原卷第22题

【文言背景阅读材料】（2023 四川 雅安 中考真题 · 《醉翁亭记》） [源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

阅读下面课内文言文选段，完成下面小题。

①环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。

②若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

③已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。

（选自《醉翁亭记》有删改）

22. 下列加点实词意义相同的一项是（ ）

A. 名之者谁 / 有仙则名

B. 有亭翼然临于泉上 / 临表涕零

C. 太守归而宾客从 / 男有分，女有归

D. 太守之乐其乐也 / 好之者不如乐之者

真题二 2020 四川 泸州 中考真题 · 原卷第9题

【文言背景阅读材料】（2020 四川 泸州 中考真题） [含原卷标点及原卷画线]

（一）

阅读下列文言文，完成小题。

【甲】小石潭记

（唐）柳宗元

从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣佩环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嶅，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈，影布石上。佁然不动，俶尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

同游者：吴武陵，龚古，余弟宗玄。隶而从者，崔氏二小生，曰恕己，曰奉壹。

【乙】石钟山记

（宋）苏轼

《水经》云：“彭蠡之口有石钟山焉。”郦元以为下临深潭，微风鼓浪，水石相搏，声如洪钟。是说也，人常疑之。今以钟磬置水中，虽大风浪不能鸣也，而况石乎？至唐李渤始访其遗踪，得双石于潭上，扣而聆之，南声函胡，北音清越，桴止响腾，余韵徐歇。自以为得之矣。然是说也，余尤疑之。石之铿然有声者，所在皆是也，而此独以钟名，何哉？

元丰七年六月丁丑，余自齐安舟行适临汝，而长子迈将赴饶之德兴尉，送之至湖口，因得观所谓石钟者。寺僧使小童持斧，于乱石间择其一二扣之，硿硿焉。余固笑而不信也。至莫夜月明，独与迈乘小舟至绝壁下。大石侧立千尺，如猛兽奇鬼，森然欲搏人；而山上栖鹘，闻人声亦惊起，磔磔云霄间；又有若老人咳且笑于山谷中者，或曰此鹳鹤也。余方心动欲还，而大声发于水上，噌吰如钟鼓不绝。舟人大恐。徐而察之，则山下皆石穴罅，不知其浅深，微波入焉，涵澹澎湃而为此也。舟回至两山间将入港口有大石当中流可坐百人空中而多窍与风水相吞吐有窾坎镗鞳之声与向之噌吰者相应如乐作焉。因笑谓迈曰：“汝识之乎？噌吰者，周景王之无射也；窾坎镗鞳者，魏庄子之歌钟也。古之人不余欺也！”

事不目见耳闻，而臆断其有无，可乎？郦元之所见闻，殆与余同，而言之不详；士大夫终不肯以小舟夜泊绝壁之下，故莫能知；而渔工水师虽知而不能言，此世所以不传也。而陋者乃以斧斤考击而求之，自以为得其实。余是以记之，盖叹郦元之简，而笑李渤之陋也。

9. 对下列句子中加点词的解释不正确的一项是（ ）

A. 日光下澈，影布石上 布：投映

B. 斗折蛇行，明灭可见 蛇：像蛇一样

C. 而此独以钟名 名：名字

D. 自以为得其实 实：真相

真题三

2018 湖北 十堰 中考真题 • 原卷第19题

【文言背景阅读材料】（2018 湖北 十堰 中考真题）

[源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

阅读下面文言文，根据要求回答问题。

醉翁亭记

欧阳修

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒洌；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

19. 下面句子中加点词语的意义相同的一项是（ ）

A. 而不知太守之乐其乐也 / 而乐亦无穷也

B. 若夫霪雨霏霏 / 日出而林霏开

C. 名之者谁 / 不能名其一处也

D. 临溪而渔 / 而不知人之乐

真题四

2019 湖南 怀化 中考真题 • 原卷第14题

【文言背景阅读材料】（2019 湖南 怀化 中考真题）

[源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

[甲]

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美。望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁?山之僧智仙也。名之者谁?太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号日醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

（节选自欧阳修《醉翁亭记》）

[乙]

修之来此，乐其地僻而事简，又爱其俗之安闲。既得斯泉于山谷之间，乃日与滁人仰而望山，俯而听泉。掇幽芳而荫乔木，风霜冰雪，刻露清秀，四时之景，无不可爱。又幸其民乐其岁物之丰成，而喜与予游也。因为本其山川，道其风俗之美，使民知所以安此丰年之乐者，幸生无事之时也。

夫宣上恩德以与民共乐刺史之事也。遂书以名其亭焉。

（节选自欧阳修《丰乐亭记》）

14. 解释下列句子中加点的词。

①有亭翼然临于泉上者

②醉翁之意不在酒

③因为本其山川

④遂书以名其亭焉

舌姐中文 舌姐中文

【名】官方标答与逐题精析 【独立参考答案篇 • 答毕对照】

官方标答一览：

真题 01(第22题)： D

真题 02(第9题)： （1）值：适逢、正赶上。 | （2）语：告诉、对……说。 | （3）委：舍弃...

真题 03(第19题)： A

真题 04(第14题)： ①像鸟的翅膀一样 | ②情趣 | ③根据 | ④起名，命名

🎯 真题 01 • 考点详解与评分细则（2023 四川 雅安 中考真题 • 第22题）

🏛【官方标准选项答案】：D

本题正确选项为 D 项。

🎯【各选项逐项诊断与考点辨析】

A项分析：“名之者谁 有仙则名”中加点词“名”需结合上下文语境理解其确切词义与用法。

B项分析：“有亭翼然临于泉上 临表涕零”中加点词“临”需结合上下文语境理解其确切词义与用法。

C项分析：“太守归而宾客从 男有分，女有归”中加点词“归”需结合上下文语境理解其确切词义与用法。

D项分析（正确项）：“太守之乐其乐也 好之者不如乐之者”中加点词“乐”的理解与用法切合文意，符合题干要求。

💡【深度题解与解题思路】：本题考查常见文言词语在具体语境中的意义与用法。根据题意与语境，正确答案为：D。

📖【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2023 四川 雅安 中考真题 • 第22题》）

环绕滁州的都是山。那西南方的几座山峰，树林和山谷格外秀美。一眼望去，树木茂盛，又幽深又秀丽的，是琅琊山。泉水沿着山峰折绕，沿着山路拐弯，有一座亭子像飞鸟展翅似地，飞架在泉上，那就是醉翁亭。建造这亭子的是谁呢？是山上的和尚智仙。给它取名的又是谁呢？太守用自己的别号（醉翁）来命名。

至于太阳升起，树林里的雾气散开，云雾聚拢，山谷就显得昏暗了；朝则自暗而明，暮则自明而暗，或暗或明，变化不一，这就是山中的朝暮。野花开了，有一股清幽的香味；好的树木枝繁叶茂，形成一片浓密的绿荫；天高气爽，霜色洁白；水落下去，水底的石头就露出来，这就是山中的四季。清晨前往，黄昏归来，四季的风光不同，乐趣也是无穷无尽的。

不久，太阳下山了，人影散乱，宾客们跟随太守回去了。树林里的枝叶茂密成荫，禽鸟在高处低处鸣叫，是游人离开后鸟儿在欢乐地跳跃。但是鸟儿只知道山林中的快乐，却不知道人们的快乐；而人们只知道跟随太守游玩的快乐，却不知道太守以游人的快乐为快乐啊。

舌姐中文 舌姐中文

🎯 真题 02 · 考点详解与评分细则（2020 四川 泸州 中考真题 · 第9题）

🏛️【官方标准词义释读答案】
（1）值：适逢、正赶上。 | （2）语：告诉、对……说。 | （3）委：舍弃、抛弃。

🎯【各加点词语境精准释义与评分细则】
（1）【值】： 适逢、正赶上。（1分）
（2）【语】： 告诉、对……说。（1分）
（3）【委】： 舍弃、抛弃。（1分）

💡【深度题解与解题思路】：本题考查《世说新语·德行·荀巨伯远看友疾》。（1）“值胡贼攻郡”之“值”为恰逢；（2）“友人语巨伯”之“语”为动词，告诉；（3）“不忍委之”之“委”为动词，舍弃、丢弃。

📖【文言背景材料 · 现代汉语权威参考译文】（节选自《2020 四川 泸州 中考真题 · 第9题》）

从小丘向西行走一百二十步，隔着成片的竹林，听到流水的声音，叮咚作响就像身上佩戴的玉珮、玉环相碰发出的清脆声响，心中为之欢喜。砍倒竹子开出一条小路，走下去便看见一个小潭，潭水格外清澈甘凉。整块石头作为潭底，靠近岸边的地方，石底卷曲翻露露出水面，形成水中高地、小岛、不平的岩石和奇峰峭壁。青翠的树木，碧绿的藤蔓，覆盖缠绕、摇曳下垂，参差不齐随风飘拂。

潭中的游鱼大约有一百来条，都好像在空无一物的虚空中游动没有任何依托。阳光直照到潭底，鱼的影子映在潭底的石头上，呆呆地停在那里一动不动；忽然间向远方游去，来来往往轻快敏捷。好像是在与游玩的人一同嬉戏逗乐。

向小石潭的西南方向望去，小溪像北斗星那样曲折，像蛇那样蜿蜒爬行，一段看得见，一段看不见。那溪岸的形势像狗的牙齿那样相互交错，不能知道它的源头在什么地方。

我坐在潭边，四面被竹子和树木环绕，寂静无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。因为这里的环境过于凄清，不能长时间停留，于是记下这里的景致便离开了。

🎯 真题 03 · 考点详解与评分细则（2018 湖北 十堰 中考真题 · 第19题）

🏛️【官方标准选项答案】：A
本题正确选项为 A 项。

🎯【各选项逐项诊断与考点辨析】
A项分析：中“乐”都是形容词“快乐”；
B项分析：中的“霏霏”是“连绵不断”，后一个“霏”是“雾气”；
C项分析：中的“名”分别是“命名，起名”和“说出”；
D项分析：中的“而”分别是“无意义，可不译”和“表转折”。故选A。

💡【深度题解与解题思路】：试题分析：考查对文言词语一词多义的理解。

📖【文言背景材料 · 现代汉语权威参考译文】（节选自《2018 湖北 十堰 中考真题 · 第19题》）

环绕着滁州城的都是山。它西南方的山峰，树林和山谷格外秀美。远远望过去树木茂盛，又幽深又秀丽的，是琅琊山。沿着山上走六七里，渐渐听到潺潺的流水声，是一股水流从两峰之间飞泻而下，是酿泉。山势回环，路也跟着拐弯，有一个四角翘起，像鸟张开翅膀一样高踞于泉水之上的亭子，是醉翁亭。建造这个亭子的人是谁？是山里的和尚智仙。给它命名的人是谁？是太守用自己的别号给它命名的。太守和宾客来这里饮酒，喝了一点就醉了，而且年龄又是最大，所以给自己起了个别号叫“醉翁”。醉翁的情趣不在喝酒上，而在欣赏山水之间的美景。欣赏山水的乐趣，领会在心里，寄托在喝酒上。

又如太阳出来而树林的雾气消散了；烟云聚拢来，山谷就显得昏暗了。阴暗明亮交替变化的，是山间早晨和傍晚。野花开了，有一股清幽的香味；美好的树木繁茂滋长，形成一片浓郁的绿荫；天高气爽，霜色洁白，冬天溪水落下，露出石头，就是山里的四季景象。早晨进山，傍晚回城。四季的景色不同，乐趣也是无穷无尽的。

至于背负着东西的人在路上欢唱，走路的人在树下休息，前面的人呼喊，后面的人应答；老人弯着腰走，小孩子由大人领着走。来来往往络绎不绝的，是滁州人在出游。来到溪边捕鱼，溪水深，鱼儿肥；用酿泉的泉水来酿酒，泉水清，酒水甜；野味野菜，错杂地摆在面前的，那是太守在宴请宾客。宴会喝酒的乐趣，不在于弹琴奏乐；投壶的人中了，下棋的赢了，酒杯和酒筹交互错杂；人们时坐时起，大声喧哗，是宾客在尽情欢乐。容颜苍老，头发花白，醉醺醺地坐在众人中间，是太守喝醉了。

不久，夕阳落到山顶，（于是）人的影子散乱一地，这是宾客们跟随着太守归去了。树林里的枝叶茂密成阴，鸟儿到处啼鸣，游人离开，鸟儿快乐。但是鸟儿只知道山林中的乐趣，却不知道人们的乐趣。而人们只知道跟随太守游玩的乐趣，却不知道太守以游人的快乐为快乐。醉了能够和大家一起欢乐，醒来能够用文章记叙这乐事的人，是太守。太守是谁？是庐陵的欧阳修。

🎯 真题 04 • 考点详解与评分细则（2019 湖南 怀化 中考真题 • 第14题）

🏛️【官方标准词义释读答案】

①像鸟的翅膀一样 | ②情趣 | ③根据 | ④起名，命名

🎯【各加点词语境精准释义与评分细则】

①“有亭翼然临于泉上者”：像鸟的翅膀一样（1分）

②“醉翁之意不在酒”：情趣（1分）

③“因为本其山川”：根据（1分）

④“遂书以名其亭焉”：起名，命名（1分）

💡【深度题解与解题思路】：理解常见文言词语在文中的含义。理解文言词语的含义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等；平时要多积累文言词汇，要能结合具体语境，弄清句子的意思来辨析推断，揣摩其意思。比如本题中古今异义词，意：情趣。词类活用词，翼然：像鸟儿的翅膀张开一样，名词作状语。名：命名，取名，名词用作动词。

📖【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2019 湖南 怀化 中考真题 • 第14题》）

鸽子的种类名称繁多，数不胜数，只有玩鸽内行的人，才能辨识清楚。邹平县有位张幼量公子，特别喜好鸽子。他按照《鸽经》来四处搜求，力求搜寻到天下所有品种。他养鸽子，如同养育婴儿一样。山东一带养鸽子的行家，以张公子家为最著称，张公子也常以善养鸽子，自我夸耀。曾经求得两只白色的鸽子，是世间少有的，非常的爱惜备至。过了两年，这对白鸽又生了小公鸽、小母鸽各三只，即使亲朋好友向他求要，也是得不到的。

有一位张公子父亲的朋友，是个贵官。一天，见到公子，问：“你养了多少只鸽呵?”张公子谨慎地回答几句，就退下来。怀疑某公是爱好鸽子的，想赠送两只鸽子，但是实在舍不得。又想到长辈来索求，不能过于抹他的面子，而且也不敢以平常的鸽子送给他应付差使，就选两只白鸽，用笼子盛着去送给他，自己以为就是送千金的礼物，也不如这两只鸽子珍贵。过了几天张公子见到某公，而某公说话间，并无一语感谢赠送鸽子的事。张公子不能忍耐，便问：“前天我送的鸽子可中意?”某公回答说：“也挺肥美。”张公子惊讶地说：“大人把鸽子烹了?”某公回答说：“是啊!”张公子大惊地说：“这不是寻常的鸽子。”某公回想了一下说：“味道也没什么特殊的。”

（三）

碎砚诗。

（清）张锦芳。

已坠同遗甑①，深耕愧寸田。试当初洗日，碎及未焚前。

正有文章劫②，甘辞翰墨缘。谁能并投笔，抱璞③得天全。

注释：①遗甑：东汉孟敏扛着瓦甑走路，不慎打破，他头也不回继续前行，说：“甑已经破了，看又有什么用呢？”②文章劫：指乾隆时期的文字狱。③抱璞：保持本色。璞，包含着玉的石头。

舌姐中文 舌姐中文