奇

二级 · 必背 8年5考 qí / jī

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [qí] （形）奇异，奇特

——"奇山异水"（八上·第三单元《与朱元思书》）

❷ [qí] （动）认为……奇特，感到惊奇

——"大奇之"（《三国志·诸葛亮传》）

❸ [qí] （形）罕见，不寻常

——"邑人奇之"（旧教材·七下·第一单元《伤仲永》）

❹ [jī] （名）指零数，余数

——"舟首尾长约八分有奇"（八下·第三单元《核舟记》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 奇山异水，天下独绝。（八上·第三单元《与朱元思书》）

翻译 邑人奇之。（旧教材·七下·第一单元《伤仲永》）

翻译 舟首尾长约八分有奇。（八下·第三单元《核舟记》）

成语 千奇百怪（解释"奇"的含义）

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 奇异 | 翻译② → 感到惊奇 | 翻译③ → 零数（jī） | 成语 → 奇怪

舌姐中文

真题一 2021 浙江 湖州 中考真题 · 原卷第13题

【文言背景阅读材料】（2021 浙江 湖州 中考真题 · 《古文鉴赏辞典》） [含原卷标点及原卷画线、文中加点]

《范文正公文集》叙（节选）

[宋]苏轼

庆历三年，轼始总角①入乡校，士有自京师来者，以鲁人石守道所作《庆历圣德诗》示乡先生。轼从旁窃观，则能诵习其词，问先生以所颂十一人者何人也？先生曰：“童子何用知之？”轼曰：“此天人也耶，则不敢知；若亦人耳，何为其不可？”先生奇轼言，尽以告之，且曰：“韩、范富、欧阳②，此四人者，人杰也！”时虽未尽了③，则已私识之矣。

嘉佑二年，始举进士，至京师，则范公没；既葬，而墓碑出，读之至流涕，曰：“吾得其为人盖十有五年而不一见其面岂非命欤！”是岁登第，始见知于欧阳公，因公以识韩、富，皆以国士待轼，曰“恨子不识范文正公。”其后三年，过许④，始识公之仲子⑤今丞相尧夫。又六年，始见其叔彝叟京师。又十一年，遂与其季德孺同僚⑥于徐，皆一见如旧，且以公遗藁⑦见属⑧为叙。又十三年，乃克⑨为之。

呜呼！公之功德盖不待文而显，其文亦不待叙而传。然不敢辞者，以八岁知敬爱公，今四十七年矣。彼三杰者皆得从之游，而公独不识，以为平生之恨；若获挂名其文字中，以自托于门下士之末，岂非畴昔⑩之愿也哉！

（选自《古文鉴赏辞典》，上海辞书出版社）

[注释]①总角：指童年。②韩、范、富、欧阳：指韩琦、范仲淹、富弼、欧阳修。③了：懂得，明白。④许：今许昌。⑤仲子：次子。下面的彝叟为范之三子，德孺为第四子。⑥同僚：同事。⑦藁：同“稿”，诗文草稿。⑧属：同“嘱”。⑨克：能够。⑩畴昔：过去，从前。

13. 解释下面句中加点词的意思。

（1）先生奇轼言，尽以告之

（2）既葬，而墓碑出，读之至流涕

（3）而公独不识，以为平生之恨

真题二 2024 四川 泸州 中考真题 · 原卷第9题

【文言背景阅读材料】（2024 四川 泸州 中考真题） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线]

（一）（17分）

阅读下列文言文，完成小题。

【甲】

①庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴，乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上，属予作文以记之。

②予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千，此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

③若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空，日星隐曜，山岳潜形，商旅不行，樯倾楫摧，薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

④至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

⑤嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。

（范仲淹《岳阳楼记》）

【乙】

①庆历三年，轼始总角，入乡校，士有自京师来者，以鲁人石守道所作《庆历圣德诗》示乡先生。轼从旁窥观，则能诵习其词，问先生以所颂十一人者何人也？先生曰：“童子何用知之？”轼曰此天人也耶则不敢知若亦人耳何为其不可？先生奇轼言，尽以告之。且曰：“韩、范、富、欧阳，此四人者，人杰也。”时虽未尽了，则已私识之矣。嘉祐二年，始举进士至京师，则范公殁，既葬而墓碑出，读之至流涕，曰：“吾得其为人。”盖十有五年而不一见其面，岂非命也欤？

②是岁登第，始见知于欧阳公，因公以识韩、富，皆以国士待轼，曰：“恨子不识范文正公。”其后三年，过许①，始识公之仲②子今丞相尧夫。又六年，始见其叔彝叟京师。又十一年，遂与其季德孺同僚于徐。皆一见如旧，且以公遗稿见属为叙③。又十三年，乃克为之。

③呜呼！公之功德，盖不待文而显，其文亦不待叙而传。然不敢辞者，自以八岁知敬爱公，今四十七年矣。彼三杰者，皆得从之游，而公独不识，以为平生之恨。若获挂名其文字中，以自托于门下士之末，岂非畴昔之愿也哉！

（节选自苏轼《范文正公文集叙》）

【注】①许：地名，指许郡。②仲：排行第二，古时兄弟多以伯、仲、叔、季排行。③叙：即序。作者祖父名序，故苏轼终生讳用“序”字。

9. 下列句子中，加点词的解释不正确的一项是（ ）

A. 增其旧制 制：规模

B. 春和景明 景：日光

C. 先生奇轼言 奇：惊奇

D. 以为平生之恨 恨：遗憾

【奇】官方标答与逐题精析 【独立参考答案篇 • 答毕对照】

官方标答一览：

真题 01（第13题）：（1）以……为奇 | （2）已经 | （3）遗憾

真题 02（第9题）：C

真题 01 • 考点详解与评分细则（2021 浙江 湖州 中考真题 • 第13题）

【官方标准词义释读答案】

（1）以……为奇 | （2）已经 | （3）遗憾

【各加点词语境精准释义与评分细则】

（1）“先生奇轼言，尽以告之”：以……为奇（1分）

（2）“既葬，而墓碑出，读之至流涕”：已经（1分）

（3）“而公独不识，以为平生之恨”：遗憾（1分）

【深度题解与解题思路】：本题考查文言实词的含义。先翻译句子，再推断字词的意思。（1）句意：先生认为我说的话奇特。奇：认为……奇特，感到惊奇。（2）句意：安葬之后，墓碑立好，我读碑文以至于流泪。既：已经（……以后）。（3）句意：而范文正公唯独没有结识，我认为是平生的遗憾。恨：遗憾。

【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2021 浙江 湖州 中考真题 • 第13题》）

开始读古书时，千万不要太爱惜书本，过分的爱惜，一定把它束之高阁而不去读它。读书时就必须动手圈圈点点，如果看坏了一本书，不妨再去买一本来。爱惜书本是有能力藏书的人家所做的事，我们穷人没有余力去效仿这种做法了。就譬如茶杯饭碗，明明知道是珍贵的古瓷器，本应当珍惜，但家里穷，只有这件器皿，难道忍着口渴和饥饿而不用它，把它珍藏起来吗？儿女应当知道。

（五）古诗阅读（5分）。

牧童词。

[唐]李涉。

朝牧牛，牧牛下江曲。

夜牧牛，牧牛度村谷。

荷蓑出林春细雨，芦管卧吹莎草绿。

乱插蓬蒿箭满腰，不怕猛虎欺黄犊。

牧童。

[唐]栖蟾。

牛得自由骑，春见细雨飞。

青山青草里，一笛一蓑衣。

日出唱歌去，月明抚掌归。

何人得似尔，无是亦无非。

舌姐中文 舌姐中文

🎯 真题 02 • 考点详解与评分细则（2024 四川 泸州 中考真题 • 第9题）

🏛️【官方标准选项答案】：C

本题正确选项为 C 项。

🎯【各选项逐项诊断与考点辨析】

A项分析：“增其旧制 制：规模”中加点词“制”需结合上下文语境理解其确切词义与用法。

B项分析：“春和景明 景：日光”中加点词“景”需结合上下文语境理解其确切词义与用法。

C.句意：先生认为苏轼说的话奇特。奇：形容词活用为意动用法。认为……奇特。

D项分析：“以为平生之恨 恨：遗憾”中加点词“恨”需结合上下文语境理解其确切词义与用法。

💡【深度题解与解题思路】：

本题考查重点文言词语在文中的含义。

解释词语要注意理解文言词语在具体语言环境中的用法，如通假字、词性活用、古今异义等现象。

故选C。

📖【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2024 四川 泸州 中考真题 • 第9题》）

【甲】庆历四年的春天，滕子京被降职到巴陵郡做太守。到了第二年，政事顺利，百姓和乐，各种荒废的事业都兴办起来了。于是重新修建岳阳楼，扩大它原有的规模，把唐代名家和当代人的诗赋刻在它上面。嘱托我写一篇文章来记述这件事情。

我观看那巴陵郡的美好景色，全在洞庭湖上。它连接着远处的山，吞吐长江的水流，浩浩荡荡，无边无际，一天里阴晴多变，气象千变万化。这就是岳阳楼的雄伟景象。前人的记述已经很详尽了。虽然如此，那么向北面通到巫峡，向南面直到潇水和湘水，降职的官吏和来往的诗人，大多在这里聚会，他们观赏自然景物而触发的感情大概会有所不同吧？

……。

唉！我曾经探求古时品德高尚的人的思想感情，或许不同于以上两种人的心情，这是为什么呢？是由于不因外物好坏和自己得失而或喜或悲。在朝廷里做高官就应当心系百姓；处在僻远的江湖间也不能忘记关注国家安危。这样来说在朝廷做官也担忧，在僻远的江湖也担忧。既然这样，那么他们什么时候才会感到快乐呢？他们一定会说：“在天下人忧之前先忧，在天下人乐之后才乐”。唉！如果没有这种人，我同谁一道呢？写于庆历六年九月十五日。

【乙】长江出了西陵峡，才进入平地，水势奔腾浩荡。南边与沅水、湘水合流，北边与汉水汇聚，水势显得更加壮阔。流到赤壁之下，波浪滚滚，如同大海一样。清河张梦得，被贬官后居住在齐安，于是他在房舍的西南方修建了一座亭子，用来观赏长江的胜景。我的哥哥子瞻给这座亭子起名叫“快哉亭”。

张梦得不把被贬官而作为忧愁，利用征收钱谷的公事之余，在大自然中释放自己的身心，这是他心中应该有超过常人的地方。即使是用蓬草编门，以破瓦罐做窗，都没有觉得不快乐，更何况在清澈的长江中洗涤，面对着西山的白云，尽享耳目的美景来自求安适呢？如果不是这样，连绵的峰峦，深陡的沟壑，辽阔的森林，参天的古木，清风拂摇，明月高照，这些都是伤感失意的文人士大夫感到悲伤憔悴而不能忍受的景色，哪里看得出这是畅快的呢！

元丰六年十一月初一，赵郡苏辙记。

舌姐中文 舌姐中文