曾

一级·必背 zēng / céng

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [zēng] （动）同"增"，增加

——"曾益其所不能"（八上·第六单元《生于忧患，死于安乐》）

❷ [céng] （副）曾经

——"曾不若孀妻弱子"（八上·第六单元《愚公移山》）、"似曾相识"（成语）

❸ [céng] （副）竟然，连……都……

——"而计其长曾不盈寸"（八下·第三单元《核舟记》）

❹ [zēng] （名）指与自己隔两代的亲属

——"曾祖父"（称谓）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 所以动心忍性，曾益其所不能。（八上·第六单元《生于忧患，死于安乐》）

翻译 而计其长曾不盈寸。（八下·第三单元《核舟记》）

翻译 曾不若孀妻弱子。（八上·第六单元《愚公移山》）

成语 解释"似曾相识"中"曾"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

①曾益 → 同"增"，增加 | ②曾不盈寸 → 竟然，连……都 | ③曾不若 → 竟然，连……都 | ④成语 → 曾经

舌姐中文

真题一 2020 辽宁 阜新 中考真题 • 原卷第8题

【文言背景阅读材料】（2020 辽宁 阜新 中考真题 • 《生于忧患，死于安乐》） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线]

人恒过，然后能改；困于心，衡于虑，而后作；征于色，发于声，而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡。然后知生于忧患而死于安乐也。

（选自《生于忧患，死于安乐》）

【乙】田单①将攻狄②，往见鲁仲子③。仲子曰：“将军攻狄，不能下也。”田单乃惧，问鲁仲子曰：“先生谓单不能下狄，请闻其说。”鲁仲子曰：“当今将军东有夜邑④之奉，西有淄⑤上之虞⑥，黄金横带⑦而驰于淄、渑之间。有生之乐，无死之心，所以不胜者也。”田单曰：“单有心，先生志之矣。”明日乃励气巡城立于矢石⑧之所。及援桴⑨鼓之，狄人乃下。

（选自《战国策•田单将攻狄》）

【注释】①田单：战国时齐国临淄人。②狄：在今山东高青东南。③鲁仲子：齐国高士。④夜邑：在今山东掖县。⑤淄：水名。⑥虞：通“娱”，娱乐。⑦黄金横带：腰系黄金的带钩。⑧矢石：箭和垒石， 是守城的武器。⑨援桴（fú）：拿鼓槌。

8. 下列句中加点词解释错误的一项是（ ）

A. 曾益其所不能（曾：同“增”，增加）

B. 行拂乱其所为（拂：扰乱）

C. 田单乃惧 （惧：害怕）

D. 先生志之矣 （志：记，记住）

真题二 2015 江苏 常州 中考真题 • 原卷第7题

文言文背景材料（选文全篇与原卷注释）

[甲]明有奇巧人曰王叔远，能以径寸之木，为宫室、器皿、人物，以至鸟兽、木石，罔不因势象形，各具情态。尝贻余核舟一，盖大苏泛赤壁云。舟左右有窗共八扇，右刻“山高月小，水落石出”，左刻“清风徐来，水波不兴”，石青糁之。舟长曾不盈寸，人、窗、炉、文，钩画了了，众妙皆备。盖简桃核修狭者为之。

（魏学洢《核舟记》）

[乙]恽寿平，号南田，明末常州武进人。少敏慧，八岁咏莲，惊其师长。随叔父恽向攻诗画，艺日进。其父恽日初为国子监生，曾上《守御十策》以谋救国。明末丧乱，十余岁而随父兄抗清。多与奇人侠士游，常奔走千里，恍惚①死生，他人色沮神丧，而南田意气如常。二兄继死，明亡，与父归故里。

天下渐定，誓不应科举，卖画以赡父。其山水深得冷淡幽隽②之致，松柳夹岸，游鱼喋③水，风烟俱净，寄情悠远。重写生，常灌花南田，极力描摹，天机④物趣，毕集毫端。其“没骨法”花卉，空灵妍妙⑤，着纸欲飞，笔简意丰，获誉“神品”。名动天下，创“常州画派”。崇尚气节，临富贵而不失其本心，叶售画度日，然非其人不与也。遇知己，累日点染⑥；非其人，视百金如草芥，不市一花片叶也。康熙时，尚思复明，与复社遗士唱和，有《瓯香馆集》传世。

（选自《瓯香馆集•序言》，有删改）

[注]①恍惚：捉摸不定。②幽隽：幽静美丽。③喋：吸。④天机：自然界的秘密。⑤妍妙：精妙。⑥点染：点缀景物和着色。

7. 解释下列加点的词。(4分)

(1)清风徐来_____ (2)舟长曾不盈寸_____

(3)卖画以赡父_____ (4)毕集毫端_____

(5)临富贵而失其本心_____

舌姐中文 舌姐中文