绝

二级 · 必背 8年17考 jué

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [jué] （动）断绝，停止

——"往来而不绝者"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❷ [jué] （动）消失

——"湖中人鸟声俱绝"（九上·第三单元《湖心亭看雪》）

❸ [jué] （形）极高的，走不通的

——"至于夏水襄陵，沿溯阻绝"（八上·第三单元《三峡》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 往来而不绝者（九上·第三单元《醉翁亭记》）

翻译 沿溯阻绝（八上·第三单元《三峡》）

—— 此处折叠 ——

【练习题答案】

不绝→断绝 | 沿溯阻绝→走不通

舌姐中文

真题一 2022 山东 聊城 中考真题 · 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2022 山东 聊城 中考真题） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线]

阅读下面文字，完成下面小题。

【甲】

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒洌，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

（欧阳修《醉翁亭记》）

【乙】

然杭人游湖，止午未申①三时。其实湖光染翠之工，山岚设色之妙，皆在朝日始出，夕春②未下，始极其浓媚。月景尤为清绝。花态柳情，山容水意，别是一种趣味。此乐留与山僧游客受用，安可为俗士道哉？

（节选自袁宏道《西湖游记·晚游六桥待月记》）

【注释】①午：上午十一点到下午一点。未：下午一点到三点。申：下午三点到五点。②夕春：夕阳。

6. 加点词语解释或用法不同的一项是（ ）

A. 非丝非竹 / 无丝竹之乱耳

B. 而不知人之乐 / 学而不思则罔

C. 皆在朝日始出 / 皆指目陈胜

D. 月景尤为清绝 / 哀转久绝

真题二 2023 湖南 湘潭 中考真题 · 原卷第11题

【文言背景阅读材料】（2023 湖南 湘潭 中考真题） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线]

（节选自吴均《与朱元思书》）

【乙】二十三日，过巫山凝真观，谒妙用真人祠①。真人即世所谓巫山神女也。祠正对巫山，峰峦上入霄汉，山脚直插江中。议者谓太、华、衡、庐②，皆无此奇。然十二峰者不可悉见，所见八九峰惟神女峰最为纤丽奇峭宜为仙真所托……是日，天宇晴霁，四顾无纤翳③，惟神女峰上有白云数片，如鸾④鹤翔舞徘徊，久之不散，亦可异也。

（节选自陆游《入蜀记》有删改）

【注释】①祠：供奉祖宗、鬼神或先贤的处所。②泰、华、衡、庐：泰山、华山、衡山、庐山。③翳：遮盖，这里指云。④鸾：凤凰一类的鸟。

11. 下列加点的字意义相同的一项是（ ）

A. 百叫无绝 沿溯阻绝 绝处逢生 绝无仅有

B. 久之不散 何陋之有 钟鼓乐之 荣幸之至

C. 千转不穷 欲穷其林 山穷水尽 穷且益坚

D. 不可悉见 悉如外人 悉以咨之 悉听尊便

真题三 2022 湖南 株洲 中考真题 · 原卷第16题

【文言背景阅读材料】（2022 湖南 株洲 中考真题） [含原卷标点及原卷画线]

（一）

三峡 郦道元

①自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

②至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾电。

③春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

④每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

16. 对下面句子中加点词的解释，有错误的一组是（ ）

A. ①自三峡七百里中 / 自：在 / ②略无阙处 / 阙：同“缺”，缺口

B. ①至于夏水襄陵 襄：冲上 ②沿溯阻绝 绝：隔断

C. ①虽乘奔御风 / 奔：飞奔 / ②素湍绿潭 / 素：素雅

D. ①林寒涧肃 / 肃：肃杀 / ②属引凄异 / 引：延长

【文言背景阅读材料】（2018 四川 眉山 中考真题）　[源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

【甲】记承天寺夜游

苏轼

元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡，月色入户，欣然起行。念无与为乐者，遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻荇交横盖竹柏影也。何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如吾两人者耳。

【乙】湖心亭看雪（节选）

张岱

崇祯五年十二月，余住西湖。大雪三日，湖中人鸟声俱绝。是日更定矣，余拏一小舟，拥毳衣炉火，独往湖心亭看雪。雾凇沆砀天与云与山与水上下一白。湖上影子，惟长堤一痕、湖心亭一点、与余舟一芥、舟中人两三粒而已。

【丙】小石潭记（节选）

柳宗元

从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣珮环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嵁，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头皆若空游无所依。日光下澈，影布石上，佁然不动；俶尔远逝，往来翕忽。似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

同游者：吴武陵，龚古，余弟宗玄。隶而从者，崔氏二小生：曰恕己，曰奉壹。

8. 下列加点词话解释正确的一项是（ ）

A. 念无与为乐者　（思念）

B. 湖中人鸟声俱绝　（隔绝）

C. 从小丘西行百二十步　（西边）

D. 佁然不动　（呆呆的样子）

舌姐中文　舌姐中文　舌姐中文　舌姐中文