置

二级 · 必背 8年4考 zhì

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [zhì] （动）放置，安放

——"乃取一葫芦置于地"（七下·第三单元《卖油翁》）

❷ [zhì] （动）设置，设立

——"置义庄里中"（元·脱脱等《宋史·范仲淹传》）

❸ [zhì] （动）摆放，摆

——"置酒"（汉·司马迁《史记·项羽本纪·鸿门宴》）

❹ [zhì] （动）放弃，丢下

——"置之不理"（成语）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 乃取一葫芦置于地。（七下·第三单元《卖油翁》）

翻译 置义庄里中，以赡族人。（宋·钱公辅《义田记》）

翻译 且焉置土石？（八上·第六单元《愚公移山》）

成语 置之度外（解释"置"的含义）

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 放置 | 翻译② → 设置 | 翻译③ → 放置 | 成语 → 放在

舌姐中文

真题一 2024 湖南 长沙 中考真题 · 原卷第9题

【文言背景阅读材料】（2024 湖南 长沙 中考真题 · 《元史·郭守敬》） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线、文中加点]

阅读下面的文言文，完成下面小题。

郭守敬①

①（守敬）生有异操，不为嬉戏事。中统三年，文谦荐守敬习水利，巧思绝人。世祖召见，授提举②诸路河渠。先是，古渠在中兴者，兵乱以来，废坏淤浅③。守敬更立闸堰④，皆复其旧。

②初，秉忠以《大明历》自辽、金承用二百余年，议欲修正而卒。十三年，江左既平，帝思用其言，遂以守敬与王恂率南北日官，分掌测验推步于下。十七年，新历告成。十九年，恂卒。时历虽颁。然其推步之式与夫立成之数，尚皆未有定稿。守敬于是比次⑤篇类，整齐分抄⑥。

③二十八年，守敬因陈水利十有一事。帝览奏喜曰当速行之。于是复置都水监，俾守敬领之。三十年，帝还自上都，过积水潭。见舳舻敝⑦水。大悦，名曰通惠河，赐守敬钞万二千五百贯。

（选自《元史·郭守敬》，有删减）

【注释】①郭守敬：元朝杰出科学家。②提举：管辖。③淤浅：堵塞。④闸堰：闸门堤坝。⑤比次：按顺序排列。⑥分抄（miǎo）：分类细致。⑦敝：同“蔽”，遮蔽的意思。

9. 下列对文中加点字词的理解或推断，正确的一项是（ ）

A. “荐”有“进献”“祭祀”“推举”等义项，“文谦荐守敬习水利”中的“荐”应为“进献”之意。

B. “新历告成”中的“成”与成语“百炼成钢”中的“成”意思相同。

C. “守敬因陈水利十有一事”中的“有”同“又”，用于整数和零数之间。

D. “于是复置都水监”中的“置”和“乃取一葫芦置于地”（《卖油翁》欧阳修）中的“置”意思相同。

真题二 2014 浙江 台州 中考真题 · 原卷第20题

【文言背景阅读材料】（2014 浙江 台州 中考真题 · 《琢冰》） [含原卷标点及原卷注释]

阅读下面的文言文，完成第19～22题。（三）琢冰 【清】唐甄

昔京师有琢冰为人物之形者，被以衣裳，缀以丹碧，神色如生，形制如真。京师天寒，置之堂背，逾日不变；变则修饰之。往观者日数百人，皆叹其巧，惊其神。

一日，语众曰：“孰能与我三斗粟，吾授之以吾技。”人无应者。乃问之曰：“子之技诚巧矣。子何不范金①琢玉，为夏、殷、周、汉之器，可以宝②而不坏？今乃琢冰为玩物，其形虽有，不日而化矣！吾甚惜事之技巧而非真③，心劳而无用，可以娱目前而不可以传之远也。”

（选自《潜书》）

①范金：把金属浇在模子里。范：模子，用作动词。
②宝：珍藏。
③真：实际。

20. 下列加点词语意思不同的一组是（ ▲ ）（3分）

A. 被以衣裳 同舍生皆被绮绣（《送东阳马生序》）

B. 置之堂背 / 且焉置土石（《愚公移山》）

C. 子之技诚巧矣 / 此诚危急存亡之秋也（《出师表》）

D. 子何不范金琢玉 吏呼一何怒（《石壕吏》）

舌姐中文 舌姐中文

【文言背景阅读材料】（2021 山东 临沂 中考真题）　[含原卷标点及原卷注释、原卷画线、文中加点]

（二）（14分）

阅读下面的文言文，完成下面小题。

峡江寺飞泉亭记

[清] 袁枚

余年来观瀑屡矣，至峡江寺而意难决舍①，则飞泉一亭为之也。

天台之瀑，离寺百步，雁荡瀑旁无寺。他若匡庐②，若罗浮③，若青田之石门，瀑未尝不奇，而游者皆暴日中，踞危崖，不得从容以观。

惟粤东峡山，高不过里许，而磴级纡曲④，古松张覆，骄阳不炙。过石桥有三奇树鼎足立忽至半空凝结为一。凡树皆根合而枝分，此独根分而枝合，奇已。

登山大半，飞瀑雷震，从空而下。瀑旁有室，即飞泉亭也。纵横丈馀，八窗明净，闭窗瀑闻，开窗瀑至。人可坐，可卧，可箕踞⑤，可偃仰，可放笔研⑥，可瀹茗⑦置饮。以人之逸，待水之劳，取九天银河⑧，置几席间作玩。当时建此亭者，其仙乎！

僧澄波善弈，余命霞裳与之对枰⑨。于是水声、棋声、松声、鸟声，参错并奏。顷之，又有曳杖声从云中来者，则老僧怀远抱诗集尺许，来索余序。于是吟咏之声又复大作。天籁人籁⑩，合同而化⑪。

坐久，日落，不得已下山，宿带玉堂。正对南山，云树蓊郁，中隔长江，风帆往来，妙无一人肯泊岸来此寺者。僧告余曰：“峡江寺俗名飞来寺。”余笑曰：“寺何能飞？惟他日余之魂梦或飞来耳！”僧曰：“无征不信⑫。公爱之，何不记之！”余曰：“诺。”已遂述数行，一以自存，一以与僧。

（有删改）

【注释】①决舍：丢开、离别。②匡庐：即庐山，又名匡山。③罗浮：山名。④磴（dèng）级纡曲：石级曲折。磴，石级。纡曲，弯曲、曲折。⑤箕踞：两腿伸直岔开，形如簸箕。古人正规场合盘腿而坐，箕踞是很随便的姿势。⑥研：通“砚”。⑦瀹（yuè）茗：烹茶。⑧九天银河：指瀑布。⑨枰（píng）：围棋盘。⑩天籁人籁：指自然界的音响和人所发出的声音。⑪合同而化：汇合融化在一起。⑫无征不信：没有凭证就不能使人相信。征，同“证”，证明。

8. 解释下列句子中加点的词语。

（1）置几席间作玩　置：

（2）又有曳杖声从云中来者　曳：

（3）已遂述数行　述：

舌姐中文　舌姐中文