胜

二级 · 必背 8年15考 shèng

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [shèng] （形）美好，优美

——"予观夫巴陵胜状"（九上·第三单元《岳阳楼记》）

❷ [shèng] （动）胜利，取胜

——"射者中，弈者胜"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❸ [shèng] （副）尽，完

——"跨州连郡者不可胜数"（旧教材·九上·第六单元《隆中对》）

❹ [shèng] （动）能承受，禁得住

——"臣不胜受恩感激"（九下·第六单元《出师表》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 予观夫巴陵胜状。（九上·第三单元《岳阳楼记》）

翻译 弈者胜。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

成语 解释"美不胜收"中"胜"的含义。

教材 解释"臣不胜受恩感激"中"胜"的含义。（九下·第六单元《出师表》）

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 美好 | 翻译② → 胜利 | 成语 → 尽 | 教材 → 能承受

舌姐中文

真题一 2023 四川 广安 中考真题 • 原卷第26题

【文言背景阅读材料】（2023 四川 广安 中考真题）[含原卷标点及原卷注释]

【甲】

庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴，乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上，属予作文以记之。

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千，此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

……

嗟夫！予尝求古仁人之心，何哉？不以物喜，不以己悲。居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。

（范仲淹《岳阳楼记》节选）

【乙】

江①出西陵，始得平地，其流奔放肆大②。南合沅湘③，北合汉沔④，其势益张。至于赤壁之下，波流浸灌⑤，与海相若。清河⑥张君梦得谪居齐安⑦，即其庐之西南为亭，以览观江流之胜，而余兄子瞻名之曰“快哉”。

今张君不以谪为患，窃会计⑧之余功，而自放山水之间，此其中宜有以过人者。将篷户瓮牖⑨无所不快；而况乎濯长江之清流，揖西山之白云，穷耳目之胜以自适也哉！不然，连山绝壑，长林古木，振之以清风，照之以明月，此皆强人思士之所以悲伤憔悴而不能胜者，乌⑩睹其为快也哉！

元丰六年十一月朔日，赵郡苏辙记。

（苏辙《黄州快哉亭记》节选）

【注】①江：长江。②肆大：形容水流壮阔。③沅湘：沅江、湘江。④汉沔：汉江、沔江。⑤浸灌：水势浩大。⑥清河：张君（张怀民）的家乡。⑦齐安：黄州。⑧会计：是指征收钱谷，管理财务行政等事务。⑨篷户瓮牖：篷户，用篷草编门；瓮牖，用破瓮做窗。⑩乌：哪里。

26. 解释下列句中加点词。

（1）百废具兴_____

（2）是进亦忧，退亦忧_____

（3）以览观江流之胜_____

（4）今张君不以谪为患_____

舌姐中文 舌姐中文

官方标答一览：真题 01(第26题)：（1）同“俱”，全、都 | （2）这样 | （3）胜景 | (4)被贬官

🎯 真题 01 • 考点详解与评分细则（2023 四川 广安 中考真题 • 第26题）

🏛️【官方标准词义释读答案】

（1）同“俱”，全、都 | （2）这样 | （3）胜景 | (4)被贬官

🎯【各加点词语境精准释义与评分细则】

- （1）“百废具兴”：同“俱”，全、都（1分）
- （2）“是进亦忧，退亦忧”：这样（1分）
- （3）“以览观江流之胜”：胜景（1分）
- (4)“今张君不以谪为患”：被贬官（1分）

💡【深度题解与解题思路】：本题考查文言实词。作答时可结合句意来分析加点字词的意思。 （1）句意：各种荒废的事业都兴办起来了。具：同“俱”，全、都。 （2）句意：这样来说在朝廷做官也担忧，在僻远的江湖也担忧。是：这样。 （3）句意：用来观赏长江的胜景。胜：胜景。 （4）句意：张梦得不把被贬官而作为忧愁。谪：被贬官。

📖【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2023 四川 广安 中考真题 • 第26题》）

【甲】庆历四年的春天，滕子京被降职到巴陵郡做太守。到了第二年，政事顺利，百姓和乐，各种荒废的事业都兴办起来了。于是重新修建岳阳楼，扩大它原有的规模，把唐代名家和当代人的诗赋刻在它上面。嘱托我写一篇文章来记述这件事情。

我观看那巴陵郡的美好景色，全在洞庭湖上。它连接着远处的山，吞吐长江的水流，浩浩荡荡，无边无际，一天里阴晴多变，气象千变万化。这就是岳阳楼的雄伟景象。前人的记述已经很详尽了。虽然如此，那么向北面通到巫峡，向南面直到潇水和湘水，降职的官吏和来往的诗人，大多在这里聚会，他们观赏自然景物而触发的感情大概会有所不同吧？

……。

唉！我曾经探求古时品德高尚的人的思想感情，或许不同于以上两种人的心情，这是为什么呢？是由于不因外物好坏和自己得失而或喜或悲。在朝廷里做高官就应当心系百姓；处在僻远的江湖间也不能忘记关注国家安危。这样来说在朝廷做官也担忧，在僻远的江湖也担忧。既然这样，那么他们什么时候才会感到快乐呢？他们一定会说：“在天下人忧之前先忧，在天下人乐之后才乐”。唉！如果没有这种人，我同谁一道呢？写于庆历六年九月十五日。

【乙】长江出了西陵峡，才进入平地，水势奔腾浩荡。南边与沅水、湘水合流，北边与汉水汇聚，水势显得更加壮阔。流到赤壁之下，波浪滚滚，如同大海一样。清河张梦得，被贬官后居住在齐安，于是他在房舍的西南方修建了一座亭子，用来观赏长江的胜景。我的哥哥子瞻给这座亭子起名叫“快哉亭”。

张梦得不把被贬官而作为忧愁，利用征收钱谷的公事之余，在大自然中释放自己的身心，这是他心中应该有超过常人的地方。即使是用蓬草编门，以破瓦罐做窗，都没有觉得不快乐，更何况在清澈的长江中洗涤，面对着西山的白云，尽享耳目的美景来自求安适呢？如果不是这样，连绵的峰峦，深陡的沟壑，辽阔的森林，参天的古木，清风拂摇，明月高照，这些都是伤感失意的文人士大夫感到悲伤憔悴而不能忍受的景色，哪里看得出这是畅快的呢！

元丰六年十一月初一，赵郡苏辙记。

舌姐中文 舌姐中文