足

二级 · 必背 8年20考 zú

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [zú] （名）脚

——"足肤皲裂而不知"（九下《送东阳马生序》）

❷ [zú] （形）充足，足够

——"以中有足乐者"（九下《送东阳马生序》）

❸ [zú] （动）值得

——"不足为外人道也"（八下《桃花源记》）

❹ [zú] （动）满足

——"知足常乐"（成语）

练习题

【第2天：遮住释义，看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 足肤皲裂而不知。（九下《送东阳马生序》）

翻译 不足为外人道也。（八下《桃花源记》）

翻译 以中有足乐者。（九下《送东阳马生序》）

成语 解释"知足常乐"中"足"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

①足肤→脚 | ②不足→值得 | ③足乐→足够 | ④知足→满足

舌姐中文

真题一 2019 四川 凉山 中考真题 · 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2019 四川 凉山 中考真题） [含原卷标点及原卷画线]

送东阳马生序(节选)

宋濂

余幼时即嗜学。家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家，手自笔录，计日以还。天大寒,观冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之，不敢稍逾约。以是人多以书假余，余因得遍观群书。既加冠,益慕圣贤之道。又患无硕师名人与游，尝趋百里外,从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请：或遇其叱咄。色愈恭。礼愈至，不敢出一言以复；俟其欣悦，则又请焉。故余虽愚，卒获有所闻。

当余之从师也，负箧曳屣，行深山巨谷中，穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皲裂而不知。至舍，四支僵劲不能动，媵人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴朱缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意,以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。今虽耄老，未有所成，犹幸预君子之列，而承天子之宠光，缀公卿之后，日侍坐备顾问，四海亦谬称其氏名，况才之过于余者乎？

6. 下列加点词语意义用法相同的一项是（ ）

A. 以人多以书假余/是非木柿/故大将降大任于是人也

B. 益慕圣贤之道/莲之出淤泥而不染/河曲智叟笑而止之日

C. 足肤皲裂而不知/食不饱，力不足/不足为外人道也

D. 以中有足乐者/皆以美于徐公/以光先帝遗德

真题二 2019 河南 中考真题 · 原卷第15题

【文言背景阅读材料】（2019 河南 中考真题） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线、文中加点]

古诗文阅读

阅读下面两个语段，完成问题。

（一）臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间，尔来二十有一年矣。

先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。受命以来，夙夜忧叹，恐托付不效，以伤先帝之明，故五月渡泸，深入不毛。今南方已定，兵甲已足，当奖率三军，北定中原，庶竭驽钝，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都。此臣所以报先帝而忠陛下之职分也。至于斟酌损益，进尽忠言，则攸之、祎、允之任也。

愿陛下托臣以讨贼兴复之效；不效，则治臣之罪，以告先帝之灵。若无兴德之言，则责攸之、祎、允等之慢，以彰其咎；陛下亦宜自谋，以咨诹善道，察纳雅言，深追先帝遗诏。臣不胜受恩感激。今当远离，临表涕零，不知所言。

（节选自诸葛亮《出师表》）

（二）诸葛孔明千载人，其用兵行师，皆本于仁义节制，自三代以降①，未之有也。盖其操心制行②，一出于诚，生于乱世，躬耕陇亩，使无徐庶之一言，玄德之三顾，则苟全性命，不求闻达必矣。其始见玄德，论曹操不可与争锋，孙氏③可与为援而不可图，唯荆、益可以取。言如蓍龟④，终身不易。

（节选自洪迈《容斋随笔》）

注：①三代以降：夏商周三代以来。②操心制行：思虑行动。③孙氏：孙权。④言如蓍（shī）龟：（这些）论断像蓍占、龟卜（一样准确）。

15. 下面各组句子中，加点词语意思相同的一项是 。

A. 不求闻达于诸侯 / 隔篁竹，闻水声

B. 以伤先帝之明 明灭可见

C. 兵甲已足 / 不足为外人道也

D. 陛下亦宜自谋 / 肉食者谋之

舌姐中文 舌姐中文

真题三　　2018 浙江 嘉兴 中考真题 • 原卷第12题

【文言背景阅读材料】（2018 浙江 嘉兴 中考真题）　[含原卷标点及原卷注释、原卷画线]

阅读下面文言文，完成下面小题。

青衣捕盗①

有聂姓者，以人命诬服。公昭雪之，献女书儿为婢。公鉴其诚，纳之。公夫人御下严，箕帚而外，课以针指②。书儿不能学，日加鞭挞，俯首顺受而已。

后公以挂误③，解组归。时枣树林有盗首曰赛张青刘标。公稔④之，戒备而行。时已薄暮，闻林中鸣镝声，公股栗，夫人色如土。侍从仆御，无不色变。书儿从容进曰："么么鼠辈，何敢犯大人驾？如渠⑤不欲生，婢子手戮之可也。"乞公前骑，徒手而去。叱盗曰："贼狗奴，识得河南聂书儿否？"盗笑曰："我辈但要得钱儿钞儿，书儿何所用哉！"书儿怒曰："若辈死期至矣，敢戏言！"盗亦怒，骤发一弹，书儿右手启两指接之；又一弹，接以左手；第三弹至，以口笑迎之，噙以齿，腾身而起，吐口中丸，大笑曰："贼奴技止此耶？"一盗解铁拐而前，书儿手夺之曲作三四盘揉若软绵掷诸地。笑曰："尔娘灶下棒，亦持来恐吓人，大可笑也。"群盗罗拜马前乞命。书儿曰："汝等何足污我手。"喝令去。

从容回骑，禀白于公曰："托大人福庇，幸不辱命。"公及夫人皆异之。继而问曰："汝具此妙技，何不能拈一针？"书儿曰："长枪大剑，婢子年十一二时，搏弄惯矣。一针入手，不知作何物，是以不能学耳。"又问："鞭挞时何便俯首受？"曰："老父命婢子来报公大德，小有忤犯，是报怨也，婢子何敢！"

【注释】①选自清代沈起凤《谐铎》，有删减。青衣，古代指婢女。②针指：此处指缝纫、刺绣等针线活。③挂误：这里指官吏受牵累被处分撤职。④稔（rěn）：熟悉。⑤渠：第三人称。

12. 下列各项中加点词意思相同的一项是（ ）

A. 公鉴其诚　此诚危急存亡之秋也　诚惶诚恐

B. 时已薄暮　莫辞酒味薄　厚积薄发

C. 汝等何足污我手　不足为外人道也　不足挂齿

D. 公及夫人皆异之　父异焉，借旁近与之　见异思迁

真题四　　2021 浙江 丽水 中考真题 • 原卷第12题

【文言背景阅读材料】（2021 浙江 丽水 中考真题 • 《苏轼文集》）　[源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

（一）

墨君堂记

（宋）苏轼

凡人相与号呼者，贵之则曰公，贤之则曰君，自其下则尔、汝之。虽公卿之贵，天下貌畏而心不服，则进而君、公，退而尔、汝者多矣。独王子猷谓竹君，天下从而君之无异辞。今与可①又能以墨象君之形容，作堂以居君，而属余为文，以领君德，则与可之于君，信厚矣。

与可之为人也，端静而文，明哲而忠，士之修洁博习，朝少磨治洗谁，以求交于与可者，非一人也，而独厚君如此。君又疏简抗劲，无声色臭味，可以娱悦人之耳目鼻口，则与可之厚君也，其必有以贤君矣，世之能寒燠②人者，其气焰亦来至若雪霜风雨之切于肌肤也，而士鲜不以为欣戚③丧其所守。自植物而言之，四时之变亦大矣，而君独不顾。虽微与可，天下其孰不贤之？然与可独能得君之深，而知君之所以贤。雍容谈笑，挥洒奋述而尽君之德。雅壮祜老之容，被折偃仰④之势。风雪凌厉以观其操，崖石荦确⑤以致其节。得志，遂茂而不骄；不得志，瘁瘠而不辱。群居不倚，独立不惧。与可之于君，可谓得其情以尽其性矣。虽不足以知君，愿从与可求君之昆弟子孙族属朋友之象，而藏于吾室，以为君之别馆云。

（选自《苏轼文集》）

（二）

墨君堂

（宋]）文同

嗜竹种复画，浑如王掾⑥居。

高堂倚空岩，素壁交扶疏。

山影覆秋静，月色澄夜虚⑦

萧爽只自适，谁能爱吾庐？

（选自《中华竹韵》）

[注释]①与可：文同，字与可，宋代画家、诗人。称竹为"君"始于王子猷，称墨竹为"墨君"则是文同的首创。文同是苏轼的表兄，苏轼的墨竹师从文同，两人情高谊雅，有不少酬和的诗文。②寒燠（yù）：寒冷与温暖。③欣戚：欣喜和悲伤。④偃仰：俯伏仰起。⑤荦（luò）确：怪石嶙峋的样子。⑥王掾：即王徽之，字子猷，东晋名士、书法家。曾借别人的住宅居住，令种竹子，说"何可一日无此君"。

12. 下列各组句子中，加点词语释义相同的一项是（ ）

A. 天下从而君之无异辞 / 旦辞爷娘去

B. 信厚矣 / 与朋友交而不信乎

C. 虽微与可，天下其孰不贤之 / 微斯人，吾谁与归

D. 余虽不足以知君 / 不足为外人道也