阅

二级·必背　yuè

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[yuè]**　（动）看，阅读

——"可以调素琴，阅金经"（七下·第四单元《陋室铭》）

❷ **[yuè]**　（动）经过，经历

——"阅十余岁"（七下·第六单元《河中石兽》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译　可以调素琴，阅金经。（七下·第四单元《陋室铭》）

翻译　阅十余岁，僧募金重修。（七下·第六单元《河中石兽》）

成语　解释"阅人多矣"中"阅"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 阅读　|　翻译② → 经过，经历　|　成语 → 经历

舌姐中文

真题一 2024 四川 雅安 中考真题 • 原卷第22题

【文言背景阅读材料】（2024 四川 雅安 中考真题） [源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

阅读下面课内文言文选段，完成小题。

陋室铭

刘禹锡（唐）

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？

爱莲说

周敦颐（宋）

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊；自李唐来，世人盛爱牡丹；予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻；莲之爱，同予者何人；牡丹之爱，宜乎众矣。

22. 下列加点实词意义相同的一项是（ ）

A. 草色入帘青 / 征于色，发于声

B. 阅金经 / 苏、黄共阅一手卷

C. 中通外直 / 政通人和

D. 陶后鲜有闻 / 尤鲜肥滋味之享

舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文

【阅】官方标答与逐题精析 【独立参考答案篇 • 答毕对照】

官方标答一览： 真题 01（第22题）： B

🎯 真题 01 • 考点详解与评分细则（2024 四川 雅安 中考真题 • 第22题）

🏛【官方标准选项答案】：B
本题正确选项为 B 项。

🎯【各选项逐项诊断与考点辨析】

A. 名词，颜色/名词，脸色；
B. 两个“阅”都是动词，阅读；
C. 形容词，贯通/形容词，通达，顺利；
D. 形容词，少/形容词，新鲜；

💡【深度题解与解题思路】：
本题考查一词多义。
故选B。

📖【文言背景材料 • 现代汉语权威参考译文】（节选自《2024 四川 雅安 中考真题 • 第22题》）

《陋室铭》：山不在于高，有了仙人就成了名山。水不在于深，有了龙就显得灵异。这是简陋的屋子，只是我（住屋的人）的品德好（就不觉得简陋了）。苔藓长到阶上，使台阶都变绿了；草色映入帘里，使室内染上青色。说说笑笑的都是博学的人，来来往往的没有无学问的人。可以弹不加装饰的琴，阅读佛经。没有嘈杂的音乐声扰乱耳朵，没有官府的公文使身体劳累。南阳有诸葛亮的茅庐，西蜀有扬子云的亭子。孔子说：“有什么简陋的呢？”

《爱莲说》：水上和陆地上草本木本的花中，值得喜爱的有很多。晋代陶渊明唯独喜爱菊花。自从唐朝以来，世上的人们很喜爱牡丹。我唯独喜欢莲花，它从淤泥中生长出来，却不受淤泥的沾染；它经过清水的洗涤后，却不显得妖媚。它的茎中间是贯通的，外形是笔直的，不生枝蔓，不长枝节。香气传播得越远越清幽，它笔直洁净地立在那里，（人们）可以远远地观赏它们，却不可靠近去玩弄它。

我认为，菊花，是花中的隐士；牡丹，是花中的富贵的花；莲花，是花中的君子。唉！对于菊花的喜爱，在陶渊明之后就很少听说了。对于莲花的喜爱，像我一样的还有什么人？对于牡丹的喜爱，人该是很多了。

舌姐中文