名

二级 · 必背 8年13考 míng

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[míng]** （动）出名，闻名

——"山不在高，有仙则名"（七下·第四单元《陋室铭》）

❷ **[míng]** （动）命名，取名

——"名之者谁"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❸ **[míng]** （名）名字，名称

——"其名为鲲"（八下·第六单元《北冥有鱼》）

❹ **[míng]** （名）名声，名望

——"死即举大名耳"（旧教材·九上·第六单元《陈涉世家》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 山不在高，有仙则名。（七下·第四单元《陋室铭》）

翻译 名之者谁？太守自谓也。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

翻译 其名为鲲。（八下·第六单元《北冥有鱼》）

成语 解释"不名一文"中"名"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 出名 | 翻译② → 命名 | 翻译③ → 名字 | 成语 → 占有

舌姐中文

真题一 2023 四川 雅安 中考真题 · 原卷第22题

【文言背景阅读材料】（2023 四川 雅安 中考真题 · 《醉翁亭记》） [源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

阅读下面课内文言文选段，完成下面小题。

①环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。

②若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

③已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。

（选自《醉翁亭记》有删改）

22. 下列加点实词意义相同的一项是（ ）

A. 名之者谁 / 有仙则名

B. 有亭翼然临于泉上 / 临表涕零

C. 太守归而宾客从 / 男有分，女有归

D. 太守之乐其乐也 / 好之者不如乐之者

真题二 2020 四川 泸州 中考真题 · 原卷第9题

【文言背景阅读材料】（2020 四川 泸州 中考真题） [含原卷标点及原卷画线]

（一）

阅读下列文言文，完成小题。

【甲】小石潭记

（唐）柳宗元

从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣佩环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嶅，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈，影布石上。佁然不动，俶尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

同游者：吴武陵，龚古，余弟宗玄。隶而从者，崔氏二小生，曰恕己，曰奉壹。

【乙】石钟山记

（宋）苏轼

《水经》云：“彭蠡之口有石钟山焉。”郦元以为下临深潭，微风鼓浪，水石相搏，声如洪钟。是说也，人常疑之。今以钟磬置水中，虽大风浪不能鸣也，而况石乎？至唐李渤始访其遗踪，得双石于潭上，扣而聆之，南声函胡，北音清越，桴止响腾，余韵徐歇。自以为得之矣。然是说也，余尤疑之。石之铿然有声者，所在皆是也，而此独以钟名，何哉？

元丰七年六月丁丑，余自齐安舟行适临汝，而长子迈将赴饶之德兴尉，送之至湖口，因得观所谓石钟者。寺僧使小童持斧，于乱石间择其一二扣之，硿硿焉。余固笑而不信也。至莫夜月明，独与迈乘小舟至绝壁下。大石侧立千尺，如猛兽奇鬼，森然欲搏人；而山上栖鹘，闻人声亦惊起，磔磔云霄间；又有若老人咳且笑于山谷中者，或曰此鹳鹤也。余方心动欲还，而大声发于水上，噌吰如钟鼓不绝。舟人大恐。徐而察之，则山下皆石穴罅，不知其浅深，微波入焉，涵澹澎湃而为此也。舟回至两山间将入港口有大石当中流可坐百人空中而多窍与风水相吞吐有窾坎镗鞳之声与向之噌吰者相应如乐作焉。因笑谓迈曰：“汝识之乎？噌吰者，周景王之无射也；窾坎镗鞳者，魏庄子之歌钟也。古之人不余欺也！”

事不目见耳闻，而臆断其有无，可乎？郦元之所见闻，殆与余同，而言之不详；士大夫终不肯以小舟夜泊绝壁之下，故莫能知；而渔工水师虽知而不能言，此世所以不传也。而陋者乃以斧斤考击而求之，自以为得其实。余是以记之，盖叹郦元之简，而笑李渤之陋也。

9. 对下列句子中加点词的解释不正确的一项是（ ）

A. 日光下澈，影布石上 布：投映

B. 斗折蛇行，明灭可见 蛇：像蛇一样

C. 而此独以钟名 名：名字

D. 自以为得其实 实：真相

真题三

2018 湖北 十堰 中考真题 • 原卷第19题

【文言背景阅读材料】（2018 湖北 十堰 中考真题）

[源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

阅读下面文言文，根据要求回答问题。

醉翁亭记

欧阳修

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒洌；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

19. 下面句子中加点词语的意义相同的一项是（ ）

A. 而不知太守之乐其乐也 / 而乐亦无穷也

B. 若夫霪雨霏霏 / 日出而林霏开

C. 名之者谁 / 不能名其一处也

D. 临溪而渔 / 而不知人之乐

真题四

2019 湖南 怀化 中考真题 • 原卷第14题

【文言背景阅读材料】（2019 湖南 怀化 中考真题）

[源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

[甲]

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美。望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁?山之僧智仙也。名之者谁?太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号日醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

（节选自欧阳修《醉翁亭记》）

[乙]

修之来此，乐其地僻而事简，又爱其俗之安闲。既得斯泉于山谷之间，乃日与滁人仰而望山，俯而听泉。掇幽芳而荫乔木，风霜冰雪，刻露清秀，四时之景，无不可爱。又幸其民乐其岁物之丰成，而喜与予游也。因为本其山川，道其风俗之美，使民知所以安此丰年之乐者，幸生无事之时也。

夫宣上恩德以与民共乐刺史之事也。遂书以名其亭焉。

（节选自欧阳修《丰乐亭记》）

14. 解释下列句子中加点的词。

①有亭翼然临于泉上者

②醉翁之意不在酒

③因为本其山川

④遂书以名其亭焉

舌姐中文 舌姐中文

邪 一级·必背 xié / yé

【开始日期：____年____月____日】

词义简述 【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [yé] （助）同"耶"，表疑问，吗

——"孤岂欲卿治经为博士邪"（七下·第一单元《孙权劝学》）

❷ [xié] （形）邪恶，不正

——"邪门歪道"（成语）

练习题 【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 孤岂欲卿治经为博士邪？（七下·第一单元《孙权劝学》）

翻译 其真无马邪？（八下·第六单元《马说》）

成语 解释"改邪归正"中"邪"的含义。

成语 解释"歪风邪气"中"邪"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 同"耶"，表疑问，吗 | 翻译② → 同"耶"，表反问，吗 | 成语① → 不正当，邪恶 | 成语② → 不正当的

舌姐中文

💡【中考命题考情全息透视与复习指南】

考情深度分析：实词“邪”在统编初中语文教材中属于基础高频实词，是学生理解文言文的基石词汇。

在历年（2005—2026）全国 1404 套中考真题中，“邪”多作为篇章基础词自然融入选文中，各省市中考命题组均未对“邪”单独设置孤立生僻的辨析干扰项，考查重点在于结合语境的整体篇章理解。

备考策略建议：考生请重点攻克并熟记 Sheet 1【基础过关篇】 中的核心课内例句、成语溯源与本义引申脉络，即可稳拿中考该词相关阅读理解的全部满分！

舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文