临

三级 · 熟练 8年11考 lín

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [lín] （动）到，来到

——"临溪而渔"（九上·第三单元《醉翁亭记》）、"执策而临之"（八下·第六单元《马说》）

❷ [lín] （动）靠近，临近

——"临于官道者为门"（宋·吕大防《重修杜工部草堂记》）

❸ [lín] （副）将要，快要

——"故临崩寄臣以大事也"（九下·第六单元《出师表》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 临溪而渔（九上·第三单元《醉翁亭记》）

翻译 故临崩寄臣以大事也（九下·第六单元《出师表》）

—— 此处折叠 ——

【练习题答案】

临溪→到 | 临崩→将要

舌姐中文

真题一 2024 四川 成都 中考真题 · 原卷第5题

【文言背景阅读材料】（2024 四川 成都 中考真题 · 《礼记正义》） [含原卷标点及原卷画线、文中加点]

阅读下面的选文，完成下面小题。

甲

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒洌，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

（节选自欧阳修《醉翁亭记》）

乙

大道之行也，天下为公。选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养，男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭。是谓大同。

（选自《礼记正义》）

5. 下列语句中加点词的解释有误的一项是（ ）

A. 临溪而渔 临：到

B. 泉香而酒洌 / 洌：清

C. 选贤与能 与：给予

D. 故人不独亲其亲 亲：以……为亲

真题二 2023 四川 雅安 中考真题 · 原卷第22题

【文言背景阅读材料】（2023 四川 雅安 中考真题 · 《醉翁亭记》） [源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

阅读下面课内文言文选段，完成下面小题。

①环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。

②若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

③已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。

（选自《醉翁亭记》有删改）

22. 下列加点实词意义相同的一项是（ ）

A. 名之者谁 / 有仙则名

B. 有亭翼然临于泉上 / 临表涕零

C. 太守归而宾客从 / 男有分，女有归

D. 太守之乐其乐也 / 好之者不如乐之者

真题三 2022 广东 中考真题 · 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2022 广东 中考真题） [含原卷标点及原卷画线、文中加点]

阅读下面的文字，完成下面小题。

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也！

（韩愈《马说》）

6. 解释文中加点词语的意思。

（1）食马者不知其能千里而食也 （2）策之不以其道 （3）执策而临之

真题四

2009 山东 济南 中考真题 • 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2009 山东 济南 中考真题 • 《岳阳楼记》/《国语·季文子以德为荣》） [源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

【甲】至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

【乙】季文子相宣、成，无衣帛之妾，无食粟之马。仲孙它谏曰："子为鲁上卿，相二君矣，妾不衣帛，马不食粟，人其以子为爱，且不华国乎！"文子曰："吾亦愿之。然吾观国人，其父兄之食粗而衣恶者犹多矣，吾是以不敢。人之父兄食粗衣恶，而我美妾与马，无乃非相人者乎！且吾闻以德荣为国华，不闻以妾与马。"

【注释】①相：辅佐。②上卿：古代最高的官衔。③爱：吝啬。④华国：使国家有光彩。

6. 解释句中加点字的意义，并写出一个含"临" 字且义项相同的成语。(2分)

把酒临风 临：_____ 成语:_____

舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文

从 一级·必背 cóng

【开始日期：____年____月____日】

词义简述 【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[cóng]** （动）跟从，跟随

——"一狼得骨止，一狼仍从"（七上·第五单元《狼》）、"太守归而宾客从也"（九上·第三单元《醉翁亭记》）、"战则请从"（九下·第六单元《曹刿论战》）

❷ **[cóng]** （动）学习

——"择其善者而从之"（七上·第三单元《〈论语〉十二章》）、"当余之从师也"（九下·第三单元《送东阳马生序》）

❸ **[cóng]** （动）听从，顺从

——"民弗从也"（九下·第六单元《曹刿论战》）、"七十而从心所欲"（七上·第三单元《〈论语〉十二章》）

❹ **[cóng]** （介）自，由，从

——"从小丘西行百二十步"（八下·第三单元《小石潭记》）、"从流飘荡"（八上·第三单元《与朱元思书》）

练习题 【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 一狼得骨止，一狼仍从。（七上·第五单元《狼》）

翻译 择其善者而从之，其不善者而改之。（七上·第三单元《〈论语〉十二章》）

翻译 民弗从也。（九下·第六单元《曹刿论战》）

翻译 从小丘西行百二十步。（八下·第三单元《小石潭记》）

成语 解释"从善如流"中"从"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 跟从，跟随 | 翻译② → 学习 | 翻译③ → 听从，顺从 | 翻译④ → 自，由，从 | 成语 → 听从，顺从

舌姐中文

真题一 2020 山东 济南 中考真题 · 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2020 山东 济南 中考真题）[源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

阅读下面的文段，完成下面小题。

与朱元思书

吴均

①风烟俱净，天山共色。从流飘荡，任意东西。自富阳至桐庐一百许里，奇山异水，天下独绝。

②水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。

③夹岸高山，皆生寒树，负势竞上，互相轩邈，争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。

6. 下列加点词解释有误的一项是（ ）

A. 从流飘荡　从：跟、随

B. 自富阳至桐庐一百许里　许：许可

C. 互相轩邈　轩：往高处伸展

D. 窥谷忘反　反：同“返”，返回

真题二 2024 四川 自贡 中考真题 · 原卷第16题

【文言背景阅读材料】（2024 四川 自贡 中考真题 · 《宋史·宗泽传》）[含原卷标点及原卷注释、原卷画线、文中加点]

阅读下面的文言文，完成下面小题。

【甲】

①十年春，齐师伐我。公将战，曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未遍，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

②公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

③既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

【乙】

①时太原失守，官两河者率托故不行。泽曰：“食禄而避难，不可也。”即日单骑就道，从羸卒十余人。磁①经敌骑蹂躏之余，人民逃徙，帑廪枵然②。泽至，缮城壁，浚隍池，治器械，募义勇，始为固守不移之计。

②泽兵进至卫南，度将孤兵寡，不深入不能成功。泽下令曰：“今日进退等死，不可不从死中求生。”士卒知必死，无不一当百，斩首数千级。金人大败，退却数十余里。泽计敌众十倍于我今一战而却势必复来使悉其铁骑夜袭吾军，则危矣。乃暮徙其军。金人夜至，得空营，大惊，自是惮泽，不敢复出兵。

（节选自《宋史·宗泽传》）

【注】①磁：磁州。②帑廪枵然：国库与粮仓空虚。

16. 对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

A. 肉食者鄙　鄙：目光短浅。

B. 战则请从　从：跟随。

C. 今日进退等死　等：等待。

D. 使悉其铁骑夜袭吾军　使：假使。

真题三 2021 广东 中考真题 · 原卷第9题

【文言背景阅读材料】（2021 广东 中考真题 · 《资治通鉴》）[含原卷标点及原卷画线、文中加点]

诸军初至石头，即欲决战，陶侃曰：“贼众方盛，难与争锋，当以岁月，智计破之。”既而屡战无功，监军部将李根请筑白石垒，侃从之。夜筑垒至晓而成闻峻军严声诸将成惧其来攻。孔坦曰：“不然。若峻攻垒，必须东北风急，令我水军不得往救；今天清静，贼必不来。所以严者，必遣军出江乘，掠京口以东矣。”已而果然。侃使庾亮以二千人守白石，峻帅步骑万余四面攻之，不克。

（节选自《资治通鉴》）

9. 下列各项中加点词语意思相同的一项是（ ）

A. 诸军初至石头/至霸上及棘门军

B. 贼众方盛/方七百里

C. 侃从之/隶而从者

D. 若峻攻垒/仿佛若有光

真题四

2019 江苏 无锡 中考真题 • 原卷第10题

【文言背景阅读材料】（2019 江苏 无锡 中考真题 • 《于谦传（节选自《明史》）》）[含原卷标点及原卷注释、原卷画线、文中加点]

阅读下面文言文，完成各题。（12分）

于谦，字廷益，钱塘人。举永乐十九年进士。十三年以兵部左侍郎召。明年秋，也先①大入寇，王振挟帝亲征。谦与尚书邝埜极谏，不听。埜从治兵，留谦理部事。及驾陷土木②，京师大震，众莫知所为。郕王监国，命群臣议战守。侍讲徐珵言星象有变，当南迁。谦厉声曰："言南迁者，可斩也。京师天下根本，一动则大事去矣，独不见宋南渡事乎！"王是其言，守议乃定。时京师劲甲精骑皆陷没，所余疲卒不及十万，人心震恐，上下无固志。谦请王檄取两京及各地军马，亟赴京师。以次经画部署，人心稍安。即迁本部尚书。

初，大臣忧国无主，太子方幼，寇且至，请皇太后立郕王。王惊谢至再。谦扬言曰："臣等诚忧国家，非为私计。"王乃受命。九月，景帝立，谦入对，慷慨泣奏曰："寇得志，要留大驾，势必轻中国，长驱而南。请饬诸边守臣协力防遏。京营兵械且尽，宜亟分道募民兵，令工部缮器甲。遣都督孙镗、卫颖、张軏、张仪、雷通分兵守九门要地，列营郭外。都御史杨善、给事中王竑参之。徙附郭居民入城。通州积粮，毋弃以资敌。至军旅之事，臣身当之，不效则治臣罪。"帝深纳之。

谦既死，陈汝言代为兵部尚书。未一年败，赃累巨万。帝召大臣入视，愀然曰："于谦被遇景泰③朝，死无余资，汝言抑何多也！"众大臣俯首不能对。

①也先：蒙古族瓦剌部落首领。
②土木：即土木堡，地名。
③景泰：明朝的一个年号。

10. 解释下列句中加点的词。

①埜从治兵 从：_____ ②上下无固志 固：_____

③势必轻中国 轻：_____ ④京营兵械且尽 且：_____

舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文

号

一级·必背 hào / háo

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [hào] （名）名号，别号

——"故自号曰醉翁也"（九上·第三单元《醉翁亭记》）、"因以为号焉"（旧教材·八下·第五单元《五柳先生传》）

❷ [háo] （动）大声呼喊

——"阴风怒号，浊浪排空"（九上·第三单元《岳阳楼记》）、"八月秋高风怒号"（八下·第六单元《茅屋为秋风所破歌》）

❸ [hào] （名）名称，称号

——"陈胜乃立为王，号为张楚"（旧教材·九上·第六单元《陈涉世家》）

❹ [hào] （动）号令，命令

——"号令召三老、豪杰与皆来会计事"（旧教材·九上·第六单元《陈涉世家》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 故自号曰醉翁也。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

翻译 阴风怒号，浊浪排空。（九上·第三单元《岳阳楼记》）

翻译 陈胜乃立为王，号为张楚。（旧教材·九上·第六单元《陈涉世家》）

成语 解释"奔走呼号"中"号"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 名号，别号 | 翻译② → 大声呼喊 | 翻译③ → 称号 | 成语 → 大声喊叫

舌姐中文

【中考命题考情全息透视与复习指南】

考情深度分析：实词“号”在统编初中语文教材中属于基础高频实词，是学生理解文言文的基石词汇。

在历年（2005—2026）全国 1404 套中考真题中，“号”多作为篇章基础词自然融入选文中，各省市中考命题组均未对“号”单独设置孤立生僻的辨析干扰项，考查重点在于结合语境的整体篇章理解。

备考策略建议：考生请重点攻克并熟记 Sheet 1【基础过关篇】 中的核心课内例句、成语溯源与本义引申脉络，即可稳拿中考该词相关阅读理解的全部满分！

舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文

名

二级 · 必背 8年13考 míng

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[míng]** （动）出名，闻名

——"山不在高，有仙则名"（七下·第四单元《陋室铭》）

❷ **[míng]** （动）命名，取名

——"名之者谁"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❸ **[míng]** （名）名字，名称

——"其名为鲲"（八下·第六单元《北冥有鱼》）

❹ **[míng]** （名）名声，名望

——"死即举大名耳"（旧教材·九上·第六单元《陈涉世家》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 山不在高，有仙则名。（七下·第四单元《陋室铭》）

翻译 名之者谁？太守自谓也。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

翻译 其名为鲲。（八下·第六单元《北冥有鱼》）

成语 解释"不名一文"中"名"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 出名 | 翻译② → 命名 | 翻译③ → 名字 | 成语 → 占有

舌姐中文

真题一 2023 四川 雅安 中考真题 · 原卷第22题

【文言背景阅读材料】（2023 四川 雅安 中考真题 · 《醉翁亭记》） [源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

阅读下面课内文言文选段，完成下面小题。

①环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。

②若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

③已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。

（选自《醉翁亭记》有删改）

22. 下列加点实词意义相同的一项是（ ）

A. 名之者谁 / 有仙则名

B. 有亭翼然临于泉上 / 临表涕零

C. 太守归而宾客从 / 男有分，女有归

D. 太守之乐其乐也 / 好之者不如乐之者

真题二 2020 四川 泸州 中考真题 · 原卷第9题

【文言背景阅读材料】（2020 四川 泸州 中考真题） [含原卷标点及原卷画线]

（一）

阅读下列文言文，完成小题。

【甲】小石潭记

（唐）柳宗元

从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣佩环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嶅，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈，影布石上。佁然不动，俶尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

同游者：吴武陵，龚古，余弟宗玄。隶而从者，崔氏二小生，曰恕己，曰奉壹。

【乙】石钟山记

（宋）苏轼

《水经》云：“彭蠡之口有石钟山焉。”郦元以为下临深潭，微风鼓浪，水石相搏，声如洪钟。是说也，人常疑之。今以钟磬置水中，虽大风浪不能鸣也，而况石乎？至唐李渤始访其遗踪，得双石于潭上，扣而聆之，南声函胡，北音清越，桴止响腾，余韵徐歇。自以为得之矣。然是说也，余尤疑之。石之铿然有声者，所在皆是也，而此独以钟名，何哉？

元丰七年六月丁丑，余自齐安舟行适临汝，而长子迈将赴饶之德兴尉，送之至湖口，因得观所谓石钟者。寺僧使小童持斧，于乱石间择其一二扣之，硿硿焉。余固笑而不信也。至莫夜月明，独与迈乘小舟至绝壁下。大石侧立千尺，如猛兽奇鬼，森然欲搏人；而山上栖鹘，闻人声亦惊起，磔磔云霄间；又有若老人咳且笑于山谷中者，或曰此鹳鹤也。余方心动欲还，而大声发于水上，噌吰如钟鼓不绝。舟人大恐。徐而察之，则山下皆石穴罅，不知其浅深，微波入焉，涵澹澎湃而为此也。舟回至两山间将入港口有大石当中流可坐百人空中而多窍与风水相吞吐有窾坎镗鞳之声与向之噌吰者相应如乐作焉。因笑谓迈曰：“汝识之乎？噌吰者，周景王之无射也；窾坎镗鞳者，魏庄子之歌钟也。古之人不余欺也！”

事不目见耳闻，而臆断其有无，可乎？郦元之所见闻，殆与余同，而言之不详；士大夫终不肯以小舟夜泊绝壁之下，故莫能知；而渔工水师虽知而不能言，此世所以不传也。而陋者乃以斧斤考击而求之，自以为得其实。余是以记之，盖叹郦元之简，而笑李渤之陋也。

9. 对下列句子中加点词的解释不正确的一项是（ ）

A. 日光下澈，影布石上 布：投映

B. 斗折蛇行，明灭可见 蛇：像蛇一样

C. 而此独以钟名 名：名字

D. 自以为得其实 实：真相

真题三

2018 湖北 十堰 中考真题 • 原卷第19题

【文言背景阅读材料】（2018 湖北 十堰 中考真题）

[源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

阅读下面文言文，根据要求回答问题。

醉翁亭记

欧阳修

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒洌；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

19. 下面句子中加点词语的意义相同的一项是（ ）

A. 而不知太守之乐其乐也 / 而乐亦无穷也

B. 若夫霪雨霏霏 / 日出而林霏开

C. 名之者谁 / 不能名其一处也

D. 临溪而渔 / 而不知人之乐

真题四

2019 湖南 怀化 中考真题 • 原卷第14题

【文言背景阅读材料】（2019 湖南 怀化 中考真题）

[源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

[甲]

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美。望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁?山之僧智仙也。名之者谁?太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号日醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

（节选自欧阳修《醉翁亭记》）

[乙]

修之来此，乐其地僻而事简，又爱其俗之安闲。既得斯泉于山谷之间，乃日与滁人仰而望山，俯而听泉。掇幽芳而荫乔木，风霜冰雪，刻露清秀，四时之景，无不可爱。又幸其民乐其岁物之丰成，而喜与予游也。因为本其山川，道其风俗之美，使民知所以安此丰年之乐者，幸生无事之时也。

夫宣上恩德以与民共乐刺史之事也。遂书以名其亭焉。

（节选自欧阳修《丰乐亭记》）

14. 解释下列句子中加点的词。

①有亭翼然临于泉上者

②醉翁之意不在酒

③因为本其山川

④遂书以名其亭焉

舌姐中文 舌姐中文

少

二级 • 必背 8年21考　shǎo / shào

【开始日期：____年____月____日】

词义简述　【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[shǎo]**　不多，数量少

——"饮少辄醉"（九上 • 第三单元《醉翁亭记》）"少时，一狼径去"（七上 • 第五单元《狼》）

❷ **[shào]**　年轻，年少

——"陈涉少时，尝与人佣耕"（旧教材 • 九上 • 第六单元《陈涉世家》）

❸ **[shǎo]**　（动）缺少

——"但少闲人如吾两人者耳"（八上 • 第三单元《记承天寺夜游》）

❹ **[shǎo]**　（副）稍微

——"宾客意少舒"（七下 • 课外古诗文《口技》）

练习题　【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译　少时，一狼径去。（七上 • 第五单元《狼》）

翻译　陶公少有大志。（南朝宋 • 刘义庆《世说新语》）

成语　解释"少安毋躁"中"少"的含义。

教材　解释"少年强则国强"中"少"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 时间短　|　翻译② → 年少　|　成语 → 稍微　|　教材 → 年少

舌姐中文

真题一 2020 四川 德阳 中考真题 • 原卷第18题

【文言背景阅读材料】（2020 四川 德阳 中考真题） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线]

陶公①少有大志，家酷贫，与母湛氏同居。同郡范逵素知名，举孝廉②，投侃宿。于时冰雪积日，侃室如悬磬③，而逵马仆甚多。侃母湛氏语侃曰："汝但出外留客，吾自为计。"湛头发委地，下为二髢④，卖得数斛米，斫诸屋柱，悉割半为薪，铚诸荐⑤，以为马草。日夕，遂设精食，从者皆无所乏。逵既叹其才辩，又深愧其厚意。明旦去侃追送不已且百里许。逵曰："路已远，君宜还。"侃犹不返。逵曰："卿可去矣。至洛阳，当相为美谈。"侃乃返。逵及洛，遂称之于羊晫、顾荣诸人，大获美誉。

——《世说新语·褒赏篇》

①陶公：即陶侃，字士衡，晋泸江浔阳（今江西九江）人。入仕后勤于职事，颇有政绩，声望颇高。②孝廉：选举官吏的科目，要求是孝顺清廉，候选中的人也称为孝廉。③室如悬磬：比喻室无所有，甚为贫乏。④髢（bì）：假发。⑤铚（cuò）：碾碎，荐：草垫子。

18. 下列各组句子中加点词的意思相同的一项是（ ）

A. 陶公少有大志 / 少时，一狼径去

B. 汝但出外留客 / 但少闲人如吾两人者耳

C. 与母湛氏同居 居十日，其马将胡骏马而归

D. 吾自为计 / 自三峡七百里中

真题二 2019 上海 上海 中考真题 • 原卷第7题

【文言背景阅读材料】（2019 上海 中考真题 • 《耕者王清臣》） [源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

耕者王清臣

耕者王清臣，自幼好读书，不求仕进。少曾读书，兼通六艺。晚居于村，虽老农野叟不知其有学也。天圣中，乡人有讼田者，诣县，清臣见而叹曰："田者，衣食之本，何至相争如此！"遂出粟百斛，代为之偿，讼者惭而罢。故尝歌曰："生前富贵草头露，身后文章百代名。"

【注释】①六艺：礼、乐、射、御、书、数。②诣：到……去。③斛：古代量器。

7. 解释下列句中加点词。

（1）少曾读书（ ）

（2）故尝歌（ ）

真题三 2019 四川 攀枝花 中考真题 • 原卷第5题

【文言背景阅读材料】（2019 四川 攀枝花 中考真题） [含原卷标点及原卷画线、文中加点]

（一）文言文阅读（18分）

阅读下面的古文选段，完成5—8题。（每题3分，共12分）

广既从大将军青（卫青）击匈奴，既出塞，青捕虏知单于所居，乃自以精兵走之，而令广并于右将军军，出东道。东道少回远，而大军行水草少，其势不屯行。广自请曰："臣部为前将军，今大将军乃徙令臣出东道；且臣结发而与匈奴战，今乃一得当单于，臣愿居前，先死单于。"大将军青亦阴受上（汉武帝）诫，以为李广老，数奇（运气不好），毋令当单于，恐不得所欲。而是时公孙敖新失侯为中将军从大将军大将军亦欲使敖与俱当单于故徙前将军广。广时知之，固自辞于大将军。大将军不听，令长史封书与广之莫府，曰："急诣部，如书。"广不谢大将军而起行，意甚愠怒而就部，引兵与右将军食其（赵食其）合军出东道。

5、下列对句中加点词的解释不正确的一项是（ ）。

A、 而令广并于右将军军 （合并）

B、 东道少回远 （稍稍）

C、 大将军青亦阴受上 诫（暗中）

D、 固自辞于大将军 （固然）

归

二级 · 必背 8年41考 guī

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [guī] （动）返回，回去

——"一屠晚归"（七上·第五单元《狼》）、"太守归而宾客从也"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❷ [guī] （动）女子出嫁

——"男有分，女有归"（八下·第六单元《大道之行也》）

❸ [guī] （动）归依，归向

——"微斯人，吾谁与归"（九上·第三单元《岳阳楼记》）

❹ [guī] （动）聚拢

——"云归而岩穴暝"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 一屠晚归，担中肉尽。（七上·第五单元《狼》）

翻译 男有分，女有归。（八下·第六单元《大道之行也》）

翻译 微斯人，吾谁与归？（九上·第三单元《岳阳楼记》）

成语 解释"众望所归"中"归"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 返回 | 翻译② → 出嫁 | 翻译③ → 归依 | 成语 → 归向

舌姐中文

真题一 2023 四川 雅安 中考真题 · 原卷第22题

【文言背景阅读材料】（2023 四川 雅安 中考真题 · 《醉翁亭记》） [源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

阅读下面课内文言文选段，完成下面小题。

①环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。

②若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

③已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。

（选自《醉翁亭记》有删改）

22. 下列加点实词意义相同的一项是（ ）

A. 名之者谁 / 有仙则名

B. 有亭翼然临于泉上 / 临表涕零

C. 太守归而宾客从 / 男有分，女有归

D. 太守之乐其乐也 / 好之者不如乐之者

真题二 2020 辽宁 丹东 中考真题 · 原卷第13题

【文言背景阅读材料】（2020 辽宁 丹东 中考真题） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线]

阅读下面语段，回答下列小题。

【甲】嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？

【乙】范宣①年八岁，后园挑②菜，误伤指，大啼。人问：“痛耶？”答曰：“非为痛身体发肤不敢毁伤是以啼耳。”宣洁行廉约，韩豫章遗绢百匹，不受；减五十匹，复不受。如是减半，减之又减，遂至一匹，既终不受。翌日，韩后与范同载，就车中裂二丈与范，云：“人宁可始妇无裈③也？”范笑而受之。

【注释】①范宣：字宣子，家境贫寒，崇尚儒家经典。②挑：挖。③裈（kūn）：裤子

13. 选出下面句子中加点词意思和用法相同的一组（ ）

A. 于尝求古仁人之心 / 客之美我者，欲有求于我也（《邹忌讽齐王纳谏》）

B. 微斯人，吾谁与归 / 太守归而宾客从也（《醉翁亭记》）

C. 或问曰：“痛邪？” / 或王命急宣（《三峡》）

D. 如减半 如是再啮，石又再转（《河中石兽》）

真题三 2018 江苏 徐州 中考真题 · 原卷第7题

【文言背景阅读材料】（2018 江苏 徐州 中考真题 · 《墨子·公输》） [源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

【甲】

于是见公输盘。子墨子解带为城，以牒为械。公输盘九设攻城之机变，子墨子九距之。公输盘之攻械尽，子墨子之守圉有余。

公输盘诎，而曰：“吾知所以距子矣，吾不言。”

子墨子亦曰：“吾知子之所以距我，吾不言。”

楚王问其故。

子墨子曰：“公输子之意不过欲杀臣。杀臣，宋莫能守，乃可攻也。然臣之弟子禽滑厘等三百人，已持臣守圉之器，在宋城上而待楚寇矣。虽杀臣，不能绝也。”

楚王曰：“善哉。吾请无攻宋矣。”

（选自《墨子·公输》）

【乙】

相如至，谓秦王曰：“秦自缪公以来二十余君，未尝有坚明约束者也。臣诚恐见欺于王而负赵，故令人持璧归，间至赵矣。且秦强而赵弱，大王遣一介之使至赵，赵立奉璧来。今以秦之强先割十五都予赵，赵岂敢留璧而得罪于大王乎？臣知欺大王之罪当诛，臣请就汤镬，唯大王与群臣孰计议之！”秦王与群臣相视而嘻。左右或欲引相如去，秦王因曰：“今杀相如，终不能得璧也，而绝秦赵之欢。不如因而厚遇之，使归赵，赵王岂以一璧之故欺秦邪！”卒廷见相如，毕礼而归之。

（选自《史记·廉颇蔺相如列传》）

7. 下列句中加点词的意义和用法相同的一项是（ ）

A. ①醉翁之意不在酒 / ②公输子之意不过欲杀臣

B. ①臣诚知不如徐公美 / ②臣诚恐见欺于王而负赵

C. ①中间力拉崩倒之声 / ②间至赵矣

D. ①男有分，女有归 / ②毕礼而归之

真题四

2018 贵州 中考真题 • 原卷第11题

【文言背景阅读材料】（2018 贵州 中考真题 • 《礼记 • 礼运》） [源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

（二）阅读下面文言文选段

大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养，男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭，是谓大同。

（节选自《礼记 • 礼运》）

11. 解释加点的词

①选贤与能 ②女有归

舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文

意

一级 • 必背　yì

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [yì]　（名）意趣，情趣

——"醉翁之意不在酒"（九上 • 第三单元《醉翁亭记》）

❷ [yì]　（名）神情，态度

——"意暇甚"（七上 • 第五单元《狼》）

❸ [yì]　（名）意思，意义

——"此中有真意"（八上 • 第六单元《饮酒》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译　醉翁之意不在酒。（九上 • 第三单元《醉翁亭记》）

翻译　意将隧入以攻其后也。（七上 • 第五单元《狼》）

成语　解释"出其不意"中"意"的含义。

成语　解释"词不达意"中"意"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 意趣，情趣 ｜ 翻译② → 打算，企图 ｜ 成语① → 意料 ｜ 成语② → 意思

舌姐中文

真题一 2018 江苏 徐州 中考真题 • 原卷第7题

【文言背景阅读材料】（2018 江苏 徐州 中考真题 • 《墨子•公输》） [源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

【甲】

于是见公输盘。子墨子解带为城，以牒为械。公输盘九设攻城之机变，子墨子九距之。公输盘之攻械尽，子墨子之守圉有余。

公输盘诎，而曰：“吾知所以距子矣，吾不言。”

子墨子亦曰：“吾知子之所以距我，吾不言。”

楚王问其故。

子墨子曰：“公输子之意不过欲杀臣。杀臣，宋莫能守，乃可攻也。然臣之弟子禽滑厘等三百人，已持臣守圉之器，在宋城上而待楚寇矣。虽杀臣，不能绝也。”

楚王曰：“善哉。吾请无攻宋矣。”

（选自《墨子•公输》）

【乙】

相如至，谓秦王曰：“秦自缪公以来二十余君，未尝有坚明约束者也。臣诚恐见欺于王而负赵，故令人持璧归，间至赵矣。且秦强而赵弱，大王遣一介之使至赵，赵立奉璧来。今以秦之强先割十五都予赵，赵岂敢留璧而得罪于大王乎？臣知欺大王之罪当诛，臣请就汤镬，唯大王与群臣孰计议之！”秦王与群臣相视而嘻。左右或欲引相如去，秦王因曰：“今杀相如，终不能得璧也，而绝秦赵之欢。不如因而厚遇之，使归赵，赵王岂以一璧之故欺秦邪！”卒廷见相如，毕礼而归之。

（选自《史记•廉颇蔺相如列传》）

7. 下列句中加点词的意义和用法相同的一项是（ ）

A. ①醉翁之意不在酒 / ②公输子之意不过欲杀臣

B. ①臣诚知不如徐公美 / ②臣诚恐见欺于王而负赵

C. ①中间力拉崩倒之声 / ②间至赵矣

D. ①男有分，女有归 / ②毕礼而归之

真题二 2019 湖南 怀化 中考真题 • 原卷第14题

【文言背景阅读材料】（2019 湖南 怀化 中考真题） [源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

[甲]

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美。望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁?山之僧智仙也。名之者谁?太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号日醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

（节选自欧阳修《醉翁亭记》）

[乙]

修之来此，乐其地僻而事简，又爱其俗之安闲。既得斯泉于山谷之间，乃日与滁人仰而望山，俯而听泉。掇幽芳而荫乔木，风霜冰雪，刻露清秀，四时之景，无不可爱。又幸其民乐其岁物之丰成，而喜与予游也。因为本其山川，道其风俗之美，使民知所以安此丰年之乐者，幸生无事之时也。

夫宣上恩德以与民共乐刺史之事也。遂书以名其亭焉。

（节选自欧阳修《丰乐亭记》）

14. 解释下列句子中加点的词。

①有亭翼然临于泉上者

②醉翁之意不在酒

③因为本其山川

④遂书以名其亭焉

真题三

2015 辽宁 大连 中考真题 • 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2015 辽宁 大连 中考真题 • 《唐雎不辱使命》） [含原卷标点及原卷画线、文中加点]

（一）

秦王使人谓安陵君曰：“寡人欲以五百里之地易安陵，安陵君其许寡人！”安陵君曰：“大王加惠，以大易小，甚善；虽然，受地于先王，愿终守之，弗敢易！”秦王不说。安陵君因使唐雎使于秦。

秦王谓唐雎曰：“寡人以五百里之地易安陵，安陵君不听寡人，何也？且秦灭韩亡魏，而君以五十里之地存者，以君为长者，故不错意也。今吾以十倍之地，请广于君，而君逆寡人者，轻寡人与？”唐雎对曰：“否，非若是也。安陵君受地于先王而守之，虽千里不敢易也，岂直五百里哉？”

（节选自《唐雎不辱使命》）

6. 解释文中加点的词。（3分）

（1）秦王不说

（2）安陵君因使唐雎使于秦

（3）故不错意也

真题四

2020 吉林 中考真题 • 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2020 吉林 中考真题） [源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

（甲）（10分）

阅读下面文章，完成8—12题。

醉翁亭记

欧阳修

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒洌，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也太守谓谁？庐陵欧阳修也。

6. 解释下列加点的词语。

（1）醉翁之意不在酒 （2）佳木秀而繁阴

（3）负者歌于途 （4）树林阴翳

舌姐中文 舌姐中文

文

一级 • 必背　wén

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[wén]**　（名）诗文，文章
——"属予作文以记之"（九上 • 第三单元《岳阳楼记》）

❷ **[wén]**　（名）文字
——"文曰'天启壬戌秋日'"（八下 • 第三单元《核舟记》）

❸ **[wén]**　（名）篆文，纹路
——"对联、题名并篆文"（八下 • 第三单元《核舟记》）

❹ **[wén]**　（动）修饰，掩盖
——"文过饰非"（成语）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译　属予作文以记之。（九上 • 第三单元《岳阳楼记》）

翻译　醒能述以文者，太守也。（九上 • 第三单元《醉翁亭记》）

成语　解释"文过饰非"中"文"的含义。

成语　解释"望文生义"中"文"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】
翻译① → 文章 | 翻译② → 文章 | 成语① → 掩饰，修饰 | 成语② → 文字

舌姐中文

真题一 2016 浙江 杭州 中考真题 · 原卷第19题

【文言背景阅读材料】（2016 浙江 杭州 中考真题 · 《论语》/《岳阳楼记》） [源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

【甲】子贡问曰："孔文子何以谓之'文'也？"子曰："敏而好学，不耻下问，是以谓之'文'也。"（选自《论语·公冶长》）

【乙】庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴。乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上。属予作文以记之。（选自范仲淹《岳阳楼记》）

【注释】①何以：凭什么。②耻：以……为耻。③是以：因此。④属（zhǔ）：同"嘱"，嘱咐。⑤文：文章。

19. 下列句中加点词意思相同的一项是（ ）（3分）

A. 是以谓之"文"也 属予作文以记之

B. 敏而好学 心好之

C. 不耻下问 乞人不屑也

D. 增其旧制 其制稍异于前

真题二 2016 吉林 中考真题 · 原卷第10题

【文言背景阅读材料】（2016 吉林 中考真题 · 范仲淹《岳阳楼记》） [源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

（甲）阅读下文，回答问题。（10分）

岳阳楼记

庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴。乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上。属予作文以记之。

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯；朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

【注释】①谪守：降职任太守。②属（zhǔ）：同"嘱"，嘱托。③作文：写文章。文：文章。

10. 解释下面加点词语在文中的意思。（2分）

（1）百废具兴（ ）

（2）属予作文以记之（ ）

舌姐中文 舌姐中文

景 一级·必背 jǐng

【开始日期：____年____月____日】

词义简述 【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[jǐng]** （名）日光

——"至若春和景明"（九上·第三单元《岳阳楼记》）

❷ **[jǐng]** （名）景色，景物

——"四时之景不同"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❸ **[jǐng]** （名）情况，情形

——"晚景""情景"

练习题 【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 至若春和景明，波澜不惊。（九上·第三单元《岳阳楼记》）

翻译 四时之景不同，而乐亦无穷也。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

成语 解释"触景生情"中"景"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 日光 | 翻译② → 景色 | 成语 → 景物，景象

舌姐中文

真题一 2020 山东 济宁 中考真题 · 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2020 山东 济宁 中考真题 · 《虞初新志》） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线、文中加点]

阅读下面的文言文，完成下面小题。

【甲】予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯；朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空；日星隐曜，山岳潜形；商旅不行，樯倾楫摧；薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。噫！微斯人，吾谁与归？

【乙】过广陵，入洞庭，浩倍荡荡，四无涯涘。晚见红日落于水内，次早见炬火然灼水面，渐望渐高，乃明星也。吾游行天下，山吾皆以为卑，水吾皆以为狭，非果卑果狭也目能穷其所至则小之矣。物何大何小，因其所大而大之，则莫不大；因其所小而小之，则莫不小。苏子瞻曰：“覆杯水于地，芥浮于水，蚁附于芥，茫然不知其所济。少焉水涸，蚁即径去，见其类，出涕曰：几不复与子相见！岂知俯仰①之间，有方轨②八达之路乎？计四海之在天地之间也，犹杯水也；舟犹芥也，人犹蚁也，吾乌③知蚁之附芥，不以为是乘桴④浮海耶？其水涸而去，不以为是海变桑田耶？四海虽广，应亦有涯，目力不至，则望洋而叹。因所大而大之耳。”今在洞庭，吾目力穷焉，即以为洞庭为吾之海可也。

（选自《虞初新志》）

【注】①俯仰：表示时间短暂。②方轨：两车并行。③乌：怎么。④桴：小竹筏。

6. 对下列句子中加点词语的解释，不正确的一项是（ ）

A. 南极潇湘 极：到达

B. 薄暮冥冥 薄：迫近

C. 春和景明 景：景色

D. 沙鸥翔集 集：停息

真题二 2024 四川 内江 中考真题 · 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2024 四川 内江 中考真题） [含原卷标点及原卷画线]

（一）（13分）

阅读下列选文，完成下面小题。

甲

若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空，日星隐曜，山岳潜形，商旅不行，樯倾楫摧，薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？

（节选自范仲淹《岳阳楼记》

乙

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒洌，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

（节选自欧阳修《醉翁亭记》

6. 下列句中加点词的解释有误的一项是（ ）

A. 至若春和景明，波澜不惊 （日光）

B. 宠辱偕忘，把酒临风 （持、执）

C. 颓然乎其间者 （精神不振的样子）

D. 而不知太守之乐其乐也 （以……为乐）

真题三

2024 四川 泸州 中考真题 • 原卷第9题

【文言背景阅读材料】（2024 四川 泸州 中考真题） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线]

（一）（17分）

阅读下列文言文，完成小题。

【甲】

①庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴，乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上，属予作文以记之。

②予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千，此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

③若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空，日星隐曜，山岳潜形，商旅不行，樯倾楫摧，薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

④至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

⑤嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。

（范仲淹《岳阳楼记》）

【乙】

①庆历三年，轼始总角，入乡校，士有自京师来者，以鲁人石守道所作《庆历圣德诗》示乡先生。轼从旁窥观，则能诵习其词，问先生以所颂十一人者何人也？先生曰：“童子何用知之？”轼曰此天人也耶则不敢知若亦人耳何为其不可？先生奇轼言，尽以告之。且曰：“韩、范、富、欧阳，此四人者，人杰也。”时虽未尽了，则已私识之矣。嘉祐二年，始举进士至京师，则范公殁，既葬而墓碑出，读之至流涕，曰：“吾得其为人。”盖十有五年而不一见其面，岂非命也欤？

②是岁登第，始见知于欧阳公，因公以识韩、富，皆以国士待轼，曰：“恨子不识范文正公。”其后三年，过许①，始识公之仲②子今丞相尧夫。又六年，始见其叔彝叟京师。又十一年，遂与其季德孺同僚于徐。皆一见如旧，且以公遗稿见属为叙③。又十三年，乃克为之。

③呜呼！公之功德，盖不待文而显，其文亦不待叙而传。然不敢辞者，自以八岁知敬爱公，今四十七年矣。彼三杰者，皆得从之游，而公独不识，以为平生之恨。若获挂名其文字中，以自托于门下士之末，岂非畴昔之愿也哉！

（节选自苏轼《范文正公文集叙》）

【注】①许：地名，指许郡。②仲：排行第二，古时兄弟多以伯、仲、叔、季排行。③叙：即序。作者祖父名序，故苏轼终生讳用“序”字。

9. 下列句子中，加点词的解释不正确的一项是（ ）

A. 增其旧制　制：规模

B. 春和景明　景：日光

C. 先生奇轼言　奇：惊奇

D. 以为平生之恨　恨：遗憾

真题四

2008 山西 中考真题 • 原卷第8题

【文言背景阅读材料】（2008 山西 中考真题） [源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

①予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯；朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也。前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？　②若夫霪（淫）雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空；日星隐耀（曜），山岳潜形；商旅不行，樯倾楫摧；薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。　③至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

8、解释下面句子中加点词的意思。（4分）

（1）此则岳阳楼之大观也（ ）

（2）连月不开（ ）

（3）薄暮冥冥（ ）

（4）至若春和景明（ ）

然

虚词 · 必背　rán

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [rán]　（形）对的，正确

——"吴广以为然"（旧教材·九上·第六单元《陈涉世家》）

❷ [rán]　（词缀）……的样子

——"欣然规往"（八下·第三单元《桃花源记》）"杂然相许"（八上·第六单元《愚公移山》）

❸ [rán]　（代）这样，那样

——"人恒过，然后能改"（八上·第六单元《生于忧患，死于安乐》）

❹ [rán]　（连）然而，但是

——"然而禽鸟知山林之乐"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译　吴广以为然。（旧教材·九上·第六单元《陈涉世家》）

翻译　人恒过，然后能改。（八上·第六单元《生于忧患，死于安乐》）

成语　解释"不以为然"中"然"的含义。

教材　翻译"康肃忿然曰"中的"然"。（七下·第三单元《卖油翁》）

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 对的　|　翻译② → 这样　|　成语 → 对的　|　教材 → ……的样子

舌姐中文

真题一 2023 辽宁 本溪 中考真题 · 原卷第10题

【文言背景阅读材料】（2023 辽宁 本溪 中考真题 · 《出师表》） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线]

先帝创业未半而中道崩殂，今天下三分，益州疲弊，此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于内，忠志之士忘身于外者，盖追先帝之殊遇，欲报之于陛下也。诚宜开张圣听，以光先帝遗德，恢弘志士之气，不宜妄自菲薄，引喻失义，以塞忠谏之路也。

宫中府中，俱为一体，陟罚臧否，不宜异同。若有作奸犯科及为忠善者，宜付有司论其刑赏，以昭陛下平明之理，不宜偏私，使内外异法也。

（节选自《出师表》）

【乙】

二年春三月庚午，大司马大将军光①薨。上②始亲政事，又思报大将军功德，乃复使乐平侯山③领④尚书事，而令群臣得奏封事，以知下情。五日一听事，自丞相以下各奉职奏事，以傅奏⑤其言，考试功能。侍中尚书功劳当迁及有异善⑥，厚加赏赐，至于子孙，终不改易。枢机周密，品式备具上下相安莫有苟且之意也。

（节选自《汉书》）

【注释】①光：大将军霍光。②上：汉宣帝。③山：霍山，霍光之兄孙。④领：兼任之意。⑤傅奏：陈奏，向君上报告。⑥异善：特殊贡献。

10. 选出下列句子中加点词意思或用法相同的一项（ ）

A. 此诚危急存亡之秋也 / 臣诚知不如徐公美（《邹忌讽齐王纳谏》）

B. 然侍卫之臣不懈于内 / 欣然起行（《记承天寺夜游》）

C. 以知下情 / 策之不以其道（《马说》）

D. 自丞相以下各奉职奏事 / 自非亭午夜分（《三峡》）

真题二 2018 四川 南充 中考真题 · 原卷第23题

【文言背景阅读材料】（2018 四川 南充 中考真题） [源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

人恒过然后能改，困于心衡于虑而后作，征于色发于声而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡，然后知生于忧患而死于安乐也。

（选自孟子〈生于忧患，死于安乐〉）

【乙】宋昭公出亡，至于鄙，喟然叹曰：“吾知所以亡矣。吾朝臣千人，发豉举事，无不曰：‘吾君圣者！’侍御数百人，被服以立，无不曰：‘吾君丽者！’内外不闻吾过，是以至此！”由宋君观之，人君之所以离国家失社稷者，谄谀者众也。故宋昭公亡而能悟，卒得反国。

（选自〈新序〉）

23. 下列加点词意义和用法相同的一项是（ ）

A. 喟然叹曰 / 然后知生于忧患而死于安乐

B. 被服以立 / 不以物喜，不以己悲

C. 故宋昭公亡而能悟 / 温故而知新

D. 孙叔敖举于海 / 所恶有甚于死者

真题三 2008 天津 中考真题 · 原卷第14题

【文言背景阅读材料】（2008 天津 中考真题 · 曾巩《墨池记》） [源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

墨池记（节选）

临川之城东，有地适与溪合，乐安孙伯纯字少述，房其间，为堂，曰墨池。……推王君之迹，岂信然邪？方羲之之不可强以仕，而尝极东方，出沧海，以娱其意于山水之间；岂有芥蒂于其胸中，而谓池水尽黑，以为学书之不倦，盖亦以自强者邪？羲之之书晚乃善，则其所能，盖亦以精力自致者，非天成也。

【注释】①适：恰好。②房：建造房屋。③信然：确实如此。然：代词，这样。④强（qiǎng）：勉强。⑤善：精妙、良好。

14. 解释下列句中加点的词。（2分）

岂信然邪 信然：（然： ）

真题四

2018 湖北 黄冈 中考真题 • 原卷第15题

【文言背景阅读材料】（2018 湖北 黄冈 中考真题 • 《送东阳马生序》） ［含原卷标点及原卷注释、原卷画线］

【甲】当余之从师也，负箧曳屣，行深山巨谷中，穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皲裂而不知。至舍，四支僵劲不能动，媵人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴朱缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意。以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。

（节选自《送东阳马生序》）

【乙】张嘉贞落魄有大志，亦不自异，亦不下人，自平乡尉免归乡里。布衣环堵之中，萧然自得。时人莫之知也。张循宪以御史出，还次蒲州驿。循宪方复命使务有不决者意颇病之。问驿吏曰：“此有好客乎？”驿吏白以嘉贞，循宪召与相见，咨以其事积时凝滞者③，嘉贞随机应之，莫不豁然。及命表又出意外。他日，则天以问循宪，具以实对，因请以己官让之。则天曰：“卿能举贤，美矣，朕岂可无一官自进贤耶？”乃召见内殿，隔帘与语，嘉贞仪貌甚伟，神采俊杰，则天甚异之。翌日，拜监察御史。

（节选自《大唐新语·张嘉贞》）

【注】①下人：下于人，在别人之下。②环堵：四围墙，常形容居屋狭小简陋。③积时凝滞者：长期积累下来的难以解决的问题。

15. 下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是（ ）

A. ①烨然若神人/②颖川徐庶元直与亮友善，谓为信然

B. ①足肤皲裂而不知/②下视其辙，登轼而望之

C. ①时人莫之知也/②呼尔而与之，行道之人弗受

D. ①则天甚异之/②父异焉，借旁近与之，即书诗四句

舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文 舌姐中文

绝

二级 · 必背 8年17考 jué

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [jué] （动）断绝，停止

——"往来而不绝者"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❷ [jué] （动）消失

——"湖中人鸟声俱绝"（九上·第三单元《湖心亭看雪》）

❸ [jué] （形）极高的，走不通的

——"至于夏水襄陵，沿溯阻绝"（八上·第三单元《三峡》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 往来而不绝者（九上·第三单元《醉翁亭记》）

翻译 沿溯阻绝（八上·第三单元《三峡》）

—— 此处折叠 ——

【练习题答案】

不绝→断绝 | 沿溯阻绝→走不通

舌姐中文

真题一 2022 山东 聊城 中考真题 · 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2022 山东 聊城 中考真题） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线]

阅读下面文字，完成下面小题。

【甲】

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒洌，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

（欧阳修《醉翁亭记》）

【乙】

然杭人游湖，止午未申①三时。其实湖光染翠之工，山岚设色之妙，皆在朝日始出，夕春②未下，始极其浓媚。月景尤为清绝。花态柳情，山容水意，别是一种趣味。此乐留与山僧游客受用，安可为俗士道哉？

（节选自袁宏道《西湖游记·晚游六桥待月记》）

【注释】①午：上午十一点到下午一点。未：下午一点到三点。申：下午三点到五点。②夕春：夕阳。

6. 加点词语解释或用法不同的一项是（ ）

A. 非丝非竹 / 无丝竹之乱耳

B. 而不知人之乐 / 学而不思则罔

C. 皆在朝日始出 / 皆指目陈胜

D. 月景尤为清绝 / 哀转久绝

真题二 2023 湖南 湘潭 中考真题 · 原卷第11题

【文言背景阅读材料】（2023 湖南 湘潭 中考真题） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线]

（节选自吴均《与朱元思书》）

【乙】二十三日，过巫山凝真观，谒妙用真人祠①。真人即世所谓巫山神女也。祠正对巫山，峰峦上入霄汉，山脚直插江中。议者谓太、华、衡、庐②，皆无此奇。然十二峰者不可悉见，所见八九峰惟神女峰最为纤丽奇峭宜为仙真所托……是日，天宇晴霁，四顾无纤翳③，惟神女峰上有白云数片，如鸾④鹤翔舞徘徊，久之不散，亦可异也。

（节选自陆游《入蜀记》有删改）

【注释】①祠：供奉祖宗、鬼神或先贤的处所。②泰、华、衡、庐：泰山、华山、衡山、庐山。③翳：遮盖，这里指云。④鸾：凤凰一类的鸟。

11. 下列加点的字意义相同的一项是（ ）

A. 百叫无绝 沿溯阻绝 绝处逢生 绝无仅有

B. 久之不散 何陋之有 钟鼓乐之 荣幸之至

C. 千转不穷 欲穷其林 山穷水尽 穷且益坚

D. 不可悉见 悉如外人 悉以咨之 悉听尊便

真题三 2022 湖南 株洲 中考真题 · 原卷第16题

【文言背景阅读材料】（2022 湖南 株洲 中考真题） [含原卷标点及原卷画线]

（一）

三峡 郦道元

①自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

②至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾电。

③春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

④每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

16. 对下面句子中加点词的解释，有错误的一组是（ ）

A. ①自三峡七百里中 / 自：在 / ②略无阙处 / 阙：同“缺”，缺口

B. ①至于夏水襄陵 襄：冲上 ②沿溯阻绝 绝：隔断

C. ①虽乘奔御风 / 奔：飞奔 / ②素湍绿潭 / 素：素雅

D. ①林寒涧肃 / 肃：肃杀 / ②属引凄异 / 引：延长

【文言背景阅读材料】（2018 四川 眉山 中考真题）　[源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

【甲】记承天寺夜游

苏轼

元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡，月色入户，欣然起行。念无与为乐者，遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻荇交横盖竹柏影也。何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如吾两人者耳。

【乙】湖心亭看雪（节选）

张岱

崇祯五年十二月，余住西湖。大雪三日，湖中人鸟声俱绝。是日更定矣，余拏一小舟，拥毳衣炉火，独往湖心亭看雪。雾凇沆砀天与云与山与水上下一白。湖上影子，惟长堤一痕、湖心亭一点、与余舟一芥、舟中人两三粒而已。

【丙】小石潭记（节选）

柳宗元

从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣珮环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嵁，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头皆若空游无所依。日光下澈，影布石上，佁然不动；俶尔远逝，往来翕忽。似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

同游者：吴武陵，龚古，余弟宗玄。隶而从者，崔氏二小生：曰恕己，曰奉壹。

8. 下列加点词话解释正确的一项是（ ）

A. 念无与为乐者　（思念）

B. 湖中人鸟声俱绝　（隔绝）

C. 从小丘西行百二十步　（西边）

D. 佁然不动　（呆呆的样子）

舌姐中文　舌姐中文　舌姐中文　舌姐中文

而

虚词 · 必背 ér

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[ér]** （连）表并列

——"中峨冠而多髯者"（八下·第三单元《核舟记》）

❷ **[ér]** （连）表顺承

——"温故而知新"（七上·第三单元《〈论语〉十二章》）、"云归而岩穴暝"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❸ **[ér]** （连）表转折，却，但是

——"人不知而不愠"（七上·第三单元《〈论语〉十二章》）、"鸣之而不能通其意"（八下·第六单元《马说》）

❹ **[ér]** （连）表修饰

——"笑而止之"（八上·第六单元《愚公移山》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 学而时习之。（七上·第三单元《〈论语〉十二章》）

翻译 温故而知新。（七上·第三单元《〈论语〉十二章》）

翻译 人不知而不愠。（七上·第三单元《〈论语〉十二章》）

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 表承接 | 翻译② → 表承接 | 翻译③ → 表转折

舌姐中文

真题一 2015 山东 济南 中考真题 · 原卷第7题

【文言背景阅读材料】（2015 山东 济南 中考真题）[源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

阅读下面的文段，完成后面小题。（共6分，每小题2分）

五柳先生传

陶渊明

先生不知何许人也，亦不详其姓字，宅边有五柳树，因以为号焉。闲静少言，不慕荣利。好读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食。性嗜酒，家贫不能常得。亲旧知其如此，或置酒而招之；造饮辄尽，期在必醉。既醉而退，曾不吝情去留。环堵萧然，不蔽风日；短褐穿结，箪瓢屡空，晏如也。常著文章自娱，颇示己志。忘怀得失，以此自终。

赞曰：黔娄之妻有言：“不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵。”其言兹若人之俦乎？衔觞赋诗，以乐其志，无怀氏之民欤？葛天氏之民欤？

7. 下列各项中加点词意义和用法相同的一项是（ ）（2分）

A. 亦不详其姓字 / 安陵君其许寡人

B. 因以为号焉 / 不足为外人道也

C. 既醉而退 / 濯清涟而不妖

D. 黔娄之妻有言 / 能以径寸之木

真题二 2018 四川 乐山 中考真题 · 原卷第11题

【文言背景阅读材料】（2018 四川 乐山 中考真题）[含原卷标点及原卷画线]

阅读下面两则文言文，完成后面小题。

【甲】李将军广者，陇西成纪人也。广家世世受射。

广居右北平，匈奴闻之，号曰“汉之飞将军”，避之数岁，不敢入右北平。广出猎，见草中石，以为虎而射之，中石没镞，视之，石也。因复更射之，终不能复入矣。

广廉，得赏赐辄分其麾下，饮食与士共之。广之将兵，乏绝之处见水，士卒不尽饮，广不近水，士卒不尽食，广不尝食。宽缓不苛，士以此爱乐为用。其射，见敌急，非在数十步之内，度不中不发，发即应弦而倒。

【乙】（广）望匈奴有数千骑，见广，以为诱骑，皆惊，上山陈。广之百骑皆大恐，欲驰还走。广曰：“吾去大军数十里，今如此以百骑走，匈奴追杀我立尽。今我留，匈奴必以我为大军诱之，必不敢击我。”广令诸骑曰：“前！”前未到匈奴阵二里所止。令曰：“皆下马解鞍！”其骑曰：“虏多且近，若有急，奈何？”广曰：“彼虏以我为走，今皆解鞍以示不走，以坚其意。”于是胡骑遂不敢击。

11. 下列加点词意义与用法相同的一项是（ ）

A. 今如此以百骑走/君以五十里之地存者

B. 发即应弦而倒/泉香而酒洌

C. 汉之飞将军/杀之以应陈涉

D. 以坚其意/其如土石何

真题三 2018 四川 南充 中考真题 · 原卷第23题

【文言背景阅读材料】（2018 四川 南充 中考真题）[源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

人恒过然后能改，困于心衡于虑而后作，征于色发于声而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡，然后知生于忧患而死于安乐也。

（选自孟子<生于忧患，死于安乐>）

【乙】宋昭公出亡，至于鄙，喟然叹曰：“吾知所以亡矣。吾朝臣千人，发豉举事，无不曰：‘吾君圣者！’侍御数百人，被服以立，无不曰：‘吾君丽者！’内外不闻吾过，是以至此！”由宋君观之，人君之所以离国家失社稷者，谄谀者众也。故宋昭公亡而能悟，卒得反国。

（选自<新序>）

23. 下列加点词意义和用法相同的一项是（ ）

A. 喟然叹曰 / 然后知生于忧患而死于安乐

B. 被服以立 / 不以物喜，不以己悲

C. 故宋昭公亡而能悟 / 温故而知新

D. 孙叔敖举于海 / 所恶有甚于死者

【文言背景阅读材料】（2018 四川 凉山 中考真题）[含原卷标点及文中加点]

（一）

口技

京中有善口技者。会宾客大宴，于厅事之东北角，施八尺屏障，口技人坐屏障中，一桌、一椅、一扇、一抚尺而已。众宾团坐。少顷，但闻屏障中抚尺一下，满坐寂然，无敢哗者。

遥闻深巷中犬吠，便有妇人惊觉欠伸，其夫呓语。既而儿醒，大啼。夫亦醒。妇抚儿乳，儿含乳啼，妇拍而呜之。又一大儿醒，絮絮不止。当是时，妇手拍儿声，口中呜声，儿含乳啼声，大儿初醒声，夫叱大儿声，一时齐发，众妙毕备。满坐宾客无不伸颈，侧目，微笑，默叹，以为妙绝。

未几，夫鼾声起，妇拍儿亦渐拍渐止。微闻有鼠作作索索，盆器倾侧，妇梦中咳嗽。宾客意少舒，稍稍正坐。

忽一人大呼："火起"，夫起大呼，妇亦起大呼。两儿齐哭。俄而百千人大呼，百千儿哭，百千犬吠。中间力拉崩倒之声，火爆声，呼呼风声，百千齐作；又夹百千求救声，曳屋许许声，抢夺声，泼水声。凡所应有，无所不有。虽人有百手，手有百指，不能指其一端；人有百口，口有百舌，不能名其一处也。于是宾客无不变色离席，奋袖出臂，两股战战，几欲先走。

忽然抚尺一下，群响毕绝。撤屏视之，一人、一桌、一椅、一扇、一抚尺而已。

6. 下列对加点词语的解释错误的一项是（ ）

A. 无敢哗者　：喧哗

B. 既而儿醒，大啼　：不久，紧接着

C. 妇抚儿乳，儿含乳啼　：乳房

D. 虽人有百手，手有百指　：即使

舌姐中文　舌姐中文　舌姐中文　舌姐中文

胜

二级 · 必背 8年15考 shèng

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [shèng] （形）美好，优美

——"予观夫巴陵胜状"（九上·第三单元《岳阳楼记》）

❷ [shèng] （动）胜利，取胜

——"射者中，弈者胜"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❸ [shèng] （副）尽，完

——"跨州连郡者不可胜数"（旧教材·九上·第六单元《隆中对》）

❹ [shèng] （动）能承受，禁得住

——"臣不胜受恩感激"（九下·第六单元《出师表》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 予观夫巴陵胜状。（九上·第三单元《岳阳楼记》）

翻译 弈者胜。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

成语 解释"美不胜收"中"胜"的含义。

教材 解释"臣不胜受恩感激"中"胜"的含义。（九下·第六单元《出师表》）

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 美好 | 翻译② → 胜利 | 成语 → 尽 | 教材 → 能承受

舌姐中文

真题一 2023 四川 广安 中考真题 • 原卷第26题

【文言背景阅读材料】（2023 四川 广安 中考真题）[含原卷标点及原卷注释]

【甲】

庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴，乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上，属予作文以记之。

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千，此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

……

嗟夫！予尝求古仁人之心，何哉？不以物喜，不以己悲。居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。

（范仲淹《岳阳楼记》节选）

【乙】

江①出西陵，始得平地，其流奔放肆大②。南合沅湘③，北合汉沔④，其势益张。至于赤壁之下，波流浸灌⑤，与海相若。清河⑥张君梦得谪居齐安⑦，即其庐之西南为亭，以览观江流之胜，而余兄子瞻名之曰“快哉”。

今张君不以谪为患，窃会计⑧之余功，而自放山水之间，此其中宜有以过人者。将篷户瓮牖⑨无所不快；而况乎濯长江之清流，揖西山之白云，穷耳目之胜以自适也哉！不然，连山绝壑，长林古木，振之以清风，照之以明月，此皆强人思士之所以悲伤憔悴而不能胜者，乌⑩睹其为快也哉！

元丰六年十一月朔日，赵郡苏辙记。

（苏辙《黄州快哉亭记》节选）

【注】①江：长江。②肆大：形容水流壮阔。③沅湘：沅江、湘江。④汉沔：汉江、沔江。⑤浸灌：水势浩大。⑥清河：张君（张怀民）的家乡。⑦齐安：黄州。⑧会计：是指征收钱谷，管理财务行政等事务。⑨篷户瓮牖：篷户，用篷草编门；瓮牖，用破瓮做窗。⑩乌：哪里。

26. 解释下列句中加点词。

（1）百废具兴_____

（2）是进亦忧，退亦忧_____

（3）以览观江流之胜_____

（4）今张君不以谪为患_____

舌姐中文 舌姐中文

至 一级·必背 zhì

【开始日期：____年____月____日】

词义简述 【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[zhì]** （动）到，到达

——"至舍，四支僵劲不能动"（九下·第三单元《送东阳马生序》）

❷ **[zhì]** （形）周到

——"色愈恭，礼愈至"（九下·第三单元《送东阳马生序》）

❸ **[zhì]** （名）极点

——"寡助之至"（八上·第六单元《得道多助，失道寡助》）

❹ **[zhì]** （副）至于，甚至

——"至于负者歌于途"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

练习题 【第2天：遮住释义，看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 色愈恭，礼愈至。（九下·第三单元《送东阳马生序》）

翻译 寡助之至，亲戚畔之。（八上·第六单元《得道多助，失道寡助》）

翻译 至舍，四支僵劲不能动。（九下·第三单元《送东阳马生序》）

翻译 至于负者歌于途。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

①礼愈至→周到 | ②寡助之至→极点 | ③至舍→到 | ④至于→至于

舌姐中文

真题一 2021 广东 中考真题 · 原卷第9题

【文言背景阅读材料】（2021 广东 中考真题 · 《资治通鉴》） [含原卷标点及原卷画线、文中加点]

诸军初至石头，即欲决战，陶侃曰：“贼众方盛，难与争锋，当以岁月，智计破之。”既而屡战无功，监军部将李根请筑白石垒，侃从之。夜筑垒至晓而成闻峻军严声诸将成惧其来攻。孔坦曰：“不然。若峻攻垒，必须东北风急，令我水军不得往救；今天清静，贼必不来。所以严者，必遣军出江乘，掠京口以东矣。”已而果然。侃使庾亮以二千人守白石，峻帅步骑万余四面攻之，不克。

（节选自《资治通鉴》）

9. 下列各项中加点词语意思相同的一项是（ ）

A. 诸军初至石头/至霸上及棘门军

B. 贼众方盛/方七百里

C. 侃从之/隶而从者

D. 若峻攻垒/仿佛若有光

真题二 2021 湖南 株洲 中考真题 · 原卷第19题

【文言背景阅读材料】（2021 湖南 株洲 中考真题） [含原卷标点及原卷画线]

三、文言诗文阅读（共26分）

（一）

余幼时即嗜学。家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家，手自笔录，计日以还。天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之，不敢稍逾约。以是人多以书假余，余因得遍观群书。既加冠，益慕圣贤之道。又患无硕师名人与游，尝趋百里外，从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请；或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复；俟其欣悦，则又请焉。故余虽愚，卒获有所闻。

当余之从师也，负箧曳屣行深山巨谷中。穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皲裂而不知。至舍，四支僵劲不能动，媵人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴朱缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则组袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。今虽耄老，未有所成，犹幸预君子之列，而承天子之宠光，缀公卿之后，日侍坐备顾问，四海亦谬称其氏名，况才之过于余者乎？

19. 对下面句予中加点词解释，有错误的一组是（ ）

A. ①无从致书以观（致：得到） / ②走送之（走：跑）

B. ①尝趋百里外（趋：归向） / ②未尝稍降辞色（稍：一会儿）

C. ①色愈恭，礼愈至（至：周到） / ②俟其欣悦，则又请焉（俟：等待）

D. ①主人日再食（食：供养，给……吃） ②日侍坐备顾问（日：每天）

舌姐中文 舌姐中文

真题三　　2023 四川 南充 中考真题 • 原卷第15题

【文言背景阅读材料】（2023 四川 南充 中考真题 • 《送东阳马生序》）　[含原卷标点及原卷画线、文中加点]

（一）文言文阅读（15-17题，每小题3分，18题6分，共15分）

阅读下面文言文，完成下面小题。

【甲】

余幼时即嗜学。家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家，手自笔录，计日以还。天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之，不敢稍逾约。以是人多以书假余，余因得遍观群书。既加冠，益慕圣贤之道。又患无硕师名人与游，尝趋百里外，从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请；或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复；俟其欣悦，则又请焉。故余虽愚，卒获有所闻。

当余之从师也，负箧曳屣行深山巨谷中。穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皲裂而不知。至舍，四支僵劲不能动，腰人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴朱缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。今虽耄老，未有所成，犹幸预君子之列，而承天子之宠光，缀公卿之后，日侍坐备顾问，四海亦谬称其氏名，况才之过于余者乎？

……

东阳马生君则，在太学已二年，流辈甚称其贤。余朝京师，生以乡人子谒余，撰长书以为势，辞甚畅达。与之论辨，言和而色夷。自谓少时用心于学甚劳，是可谓善学者矣。其将归见其亲也，余故道为学之难以告之。谓余勉乡人以学者，余之志也；诋我夸际遇之盛而骄乡人者，岂知予者哉？

（选自《送东阳马生序》）

【乙】①

读书宜勤恳勿懈，看书宜细心有恒。现看《史记》，颇切实用，每日规定看十页，必须自首至尾，逐句看下，有紧要处，摘录读书日记簿。有费解处，另纸摘出，求解于先生。今年若能看完《史记》，明年更换他书。惟无益之小说与弹词②不宜寓目，观之非徒无益，并有害处也。

（节选自《郑板桥家书·潍县署中谕麟儿》）

〔注释〕①这是郑板桥在潍县官署中写给儿子的家书。②弹词：一种把故事编成韵语，有白有曲，以弦索乐器伴唱的说唱文学。

15. 下列加点词解释有误的一项是（ ）

A. 色愈恭，礼愈至　至：周到。
B. 主人日再食　再：第二次。
C. 媵人持汤沃灌　汤：热水。
D. 观之非徒无益　益：好处。

真题四　　2022 四川 凉山 中考真题 • 原卷第9题

【文言背景阅读材料】（2022 四川 凉山 中考真题 • 《智囊全集·管仲得其所欲》）　[源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

（二）（10分）阅读下面文章，完成下面小题。

管仲得其所欲

齐桓公因鲍叔之荐，使人请管仲于鲁①，施伯②曰：“是固将用之也。夷吾③用于齐，则鲁危矣！不如杀而以尸授之。”鲁君欲杀管仲，使人曰：“寡君欲亲以为戮，如得尸，犹未得也！”乃束缚而槛④之，使役人载而送之齐。管仲知之，欲速至齐，因谓役人曰：“我为汝唱，汝为我和。”其所唱适宜走，役人不倦，而取道甚速。管仲遂至于齐。

（节选自《智囊全集》）

【注释】①鲁：鲁国。当时管仲被囚于鲁国。②施伯：鲁国大臣。③夷吾：管仲字夷吾。④槛：古指囚禁押解犯人的囚车，这里作动词，用囚车押送。

9. 下列加点词解释有误的一项是（ ）

A. 使人请管仲于鲁　使：派
B. 寡君欲亲以为戮　欲：欲望
C. 欲速至齐　至：到
D. 其所唱适宜走　走：奔跑

舌姐中文　舌姐中文

芳

二级·必背 fāng

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[fāng]** （名）花

——"野芳发而幽香"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❷ **[fāng]** （形）芳香，美好

——"芳草鲜美"（八下·第三单元《桃花源记》）、"流芳百世"

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译　野芳发而幽香。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

翻译　芳草鲜美，落英缤纷。（八下·第三单元《桃花源记》）

成语　解释"流芳百世"中"芳"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 花 ｜ 翻译② → 芳香 ｜ 成语 → 好名声

舌姐中文

真题一 2020 湖南 株洲 中考真题 • 原卷第16题

【文言背景阅读材料】（2020 湖南 株洲 中考真题） [含原卷标点及原卷画线]

三、阅读下面文言诗文，回答问题（共26分）

（一）

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒洌；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

16. 对下面句子中加点词的解释，有错误的一组是（ ）

A. ①峰回路转 / 回：挺拔 / ②太守自谓也 / 谓：对……说

B. ①云归而岩穴暝 / 暝：昏暗 / ②野芳发而幽香 / 芳：花

C. ①泉香而酒洌 / 洌：清 / ②杂然而前陈者 / 陈：摆开

D. ①而乐亦无穷也 / 亦：也 / ②已而夕阳在山 / 已而：不久

真题二 2021 湖南 湘西 中考真题 • 原卷第11题

【文言背景阅读材料】（2021 湖南 湘西 中考真题） [含原卷标点及原卷画线、文中加点]

[甲]

《岳阳楼记》选段

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千，此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

[乙]

《醉翁亭记》选段

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

11. 选出下列加点字词释义有误的一项（ ）

A. 衔远山，吞长江 （连接）

B. 迁客骚人，多会于此 （泛指文人）

C. 野芳发而幽香 （花）

D. 佳木秀而繁阴 （秀丽）

舌姐中文 舌姐中文

谓

一级 · 必背 8年22考 wèi

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [wèi] （动）对……说，告诉

——"权谓吕蒙曰"（七下·第一单元《孙权劝学》）

❷ [wèi] （动）认为，以为

——"予谓菊，花之隐逸者也"（七下·第四单元《爱莲说》）

❸ [wèi] （动）是，为（表判断）

——"太守谓谁"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❹ [wèi] （动）叫作，称为

——"此之谓大丈夫"（八上·第六单元《富贵不能淫》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 初，权谓吕蒙曰。（七下·第一单元《孙权劝学》）

翻译 予谓菊，花之隐逸者也。（七下·第四单元《爱莲说》）

翻译 太守谓谁？庐陵欧阳修也。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

翻译 此之谓大丈夫。（八上·第六单元《富贵不能淫》）

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 对……说 | 翻译② → 认为 | 翻译③ → 是 | 翻译④ → 叫作，称为

舌姐中文

真题一 2011 辽宁 沈阳 中考真题 · 原卷第10题

【文言背景阅读材料】（2011 辽宁 沈阳 中考真题 · 《出师表》） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线、文中加点]

宫中府中，俱为一体，陟罚臧否，不宜异同。若有作奸犯科及为忠善者，宜付有司论其刑赏，以昭陛下平明之理，不宜偏私，使内外异法也。

侍中侍郎郭攸之、费祎、董允等，此皆良实，志虑忠纯，是以先帝简拔以遗陛下。愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必能裨补阙漏，有所广益。（选自《出师表》）

【乙】

贞观二年，太宗谓房玄龄等曰："汉、魏以来，诸葛亮为丞相，亦甚平直，尝表①废廖立、李严②於南中，立闻亮卒，泣曰：'吾其左衽③矣！'严闻亮卒，发病而死。故陈寿④称'亮之为政开诚心布公道，尽忠益时者，虽仇必赏；犯法怠慢者，虽亲必罚。'卿⑤等岂可不企慕及之？

【注释】①表：指上表建议。②廖立、李严：蜀汉之臣。③左衽：古代少数民族衣襟左开，借指异族入侵而亡国。④陈寿：西晋人，著有《三国志》。⑤卿：古代君对臣的称谓。

10. 下面句子中加点词意思相同的一组是（　　）（3分）

A. 太宗谓房玄龄等曰 / 太守谓谁（《醉翁亭记》）

B. 尝表废廖立、李严 / 于南中　　予尝求古仁人之心（《岳阳楼记》）

C. 立闻亮卒 / 卒获有所闻（《送东阳马生序》）

D. 发病而死 / 舜发于畎亩之中（《生于忧患，死于安乐》）

真题二 2023 山东 滨州 中考真题 · 原卷第12题

【文言背景阅读材料】（2023 山东 滨州 中考真题） [含原卷标点及原卷画线、文中加点]

【甲】已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

（节选自欧阳修《醉翁亭记》）

【乙】武王问于太公曰："治国之道若何？"太公对曰："治国之道，爱民而已。"曰："爱民若何？"曰："利之而勿害，成之勿败，生之勿杀，与之勿夺，乐之勿苦，喜之勿怒，此治国之道。……故善为国者，遇民如父母之爱子，兄之爱弟，闻其饥寒为之哀，见其劳苦为之悲。"

（节选自刘向《说苑·政理》）

12. 下列句中加点词语意思相同的一项是（ ）

A. 而不知太守之乐其乐也 / 好之者不如乐之者

B. 太守谓谁 / 予谓菊，花之隐逸者也

C. 故善为国者 / 公问其故

D. 遇民如父母之爱子 / 或遇其叱咄

真题三 2023 辽宁 大连 中考真题 · 原卷第8题

【文言背景阅读材料】（2023 辽宁 大连 中考真题 · 《曹刿论战》） [含原卷标点及原卷注释、原卷画线、文中加点]

（一）（17分）

阅读下面（甲）（乙）两段选文，完成下面小题

【甲】公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰："未可。"齐人三鼓。刿曰："可矣。"齐师败绩。公将驰之。刿曰："未可。"下视其辙，登轼而望之，曰："可矣。"遂逐齐师。

（1）既克，公问其故。对曰："夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。"

（节选自《曹刿论战》）

【乙】癸亥，大军至白团卫村①下营。人马俱渴，营中掘井，及水辄坏，兵士取其泥绞汁而饮，敌众围绕，渐束其营。是日，东北风猛，扬尘折树。契丹主坐车中谓众曰："汉军尽来只有此耳今日并可生擒然后平定天下。"令下马拔鹿角②，飞矢雨集。军士大呼曰："招讨使③何不用军，而令士卒虚④死！"诸将咸请击之，杜威曰："俟风势稍慢，观其进退。"守贞曰："此风助我也，彼众我寡，黑风之内，莫测多少，若俟风止，我辈无噍类⑤矣。"即呼诸军齐力击贼，张彦泽、符彦卿、皇甫遇等率骑奋击，风势尤猛，沙尘如夜，敌遂大败。时步骑齐进，追袭二十余里。至阳城东，贼军稍稍成列，（2）我骑复击之，乃渡河而去。

（节选自《旧五代史》）

【注释】①白团卫村：契丹主带兵攻打后晋，杜威等迎战于白团卫村。②鹿角：指树障。③招讨使：官职名。④虚：白白地。⑤噍（jiào）类：这里指活着的人。

8. 下列句中加点词的意思相同的一组是（ ）

A. 公与之乘 / 呼尔而与之（《鱼我所欲也》）

B. 刿曰："可矣。" / 高可二黍许（《核舟记》）

C. 契丹主坐车中谓众曰 / 太守自谓也（《醉翁亭记》）

D. 时步骑齐进 / 元方时年七岁（《陈太丘与友期行》）

【文言背景阅读材料】（2020 湖南 株洲 中考真题）　[含原卷标点及原卷画线]

三、阅读下面文言诗文，回答问题（共26分）

（一）

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒洌；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

16. 对下面句子中加点词的解释，有错误的一组是（ ）

A. ①峰回路转 / 回：挺拔 / ②太守自谓也 / 谓：对……说

B. ①云归而岩穴暝 / 暝：昏暗 / ②野芳发而幽香 / 芳：花

C. ①泉香而酒洌 / 洌：清 / ②杂然而前陈者 / 陈：摆开

D. ①而乐亦无穷也 / 亦：也 / ②已而夕阳在山 / 已而：不久

舌姐中文　舌姐中文　舌姐中文　舌姐中文

负

二级 · 必背 8年8考 fù

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [fù] （动）拥有，具有

——"少负气节"（元·脱脱等《宋史·岳飞传》）

❷ [fù] （动）背，背负

——"负者歌于途"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❸ [fù] （动）辜负，对不起

——"不负众望"（成语）

❹ [fù] （动）倚靠，凭借

——"负隅顽抗"（成语）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 负者歌于途。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

翻译 少负气节。

翻译 负箧曳屣行深山巨谷中。（九下·第三单元《送东阳马生序》）

成语 如释重负（解释"负"的含义）

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 背着 | 翻译② → 具有 | 翻译③ → 背着 | 成语 → 负担

舌姐中文

真题一 2018 黑龙江 中考真题 · 原卷第12题

【文言背景阅读材料】（2018 黑龙江 中考真题 · 《虽有嘉肴》）[含原卷标点及原卷注释]

（选自《虽有嘉肴》）

【乙】任末①年十四，学无常师，负笈②不远险阻。每言：“人若不学，则何以成？”或依林木之下，编茅为庵③，削荆④为笔，刻树枝为墨。夜则映星望月，暗则缕麻蒿⑤以自照。观书有会意者，题其衣裳，以记其事。门徒悦其勤学，常以净衣易之。临终诫曰：“夫人好学，虽死犹存；不学者虽存，谓之行尸走肉耳！”

（选自《拾遗记》，有删改）

【注释】①任末：人名。②笈：书箱。③庵：茅草小屋。④荆：灌木名。⑤麻蒿：植物名，点燃后可照明。

12. 解释下面句子中加点的字。

（1）不知其旨也 旨： （2）负笈不远险阻 负：

真题二 2024 广西 中考真题 · 原卷第16题

【文言背景阅读材料】（2024 广西 中考真题 · 《吴均集校注》）[含原卷标点及原卷注释、原卷画线、文中加点]

阅读下面的文言文，完成下面小题。

【甲】

与朱元思书

风烟俱净，天山共色。从流飘荡，任意东西。自富阳至桐庐一百许里，奇山异水，天下独绝。

水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。

夹岸高山，皆生寒树，负势竞上，互相轩邈，争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。

（选自《吴均集校注》）

【乙】

游牛首山记

癸卯三月，在金陵与客游牛首山。先一日，宿山下僧舍，凌晨相与摄衣而上，逮午始至最高处。客曰：“吾闻桂林之山名天下，其岩洞丘壑奇异，吾恨未及见，子盍为我言之？”余曰：“未暇也。客且为吾言兹山之胜。”客曰：“然。兹山者，……或晴雨之殊观，朝暮之异态。日月寒暑之不同其时，则莫不有其奇秀、明洁、峻邃之胜以应之。……虽吾亦不能尽言之也。”

余曰：“观止乎？”客曰：“如是。”

余曰：“吾无以告子。凡吾桂之山，其接于目者，皆如是也。……且是山幸而生于兹，使其不幸而生于粤①，则虽欲独以名称②，岂可得哉！”

（选自谢良琦③《游牛首山记》，有删减）

【注释】①粤：此指桂林。②名称：此指名声显赫。③谢良琦：明末清初广西全州人。

16. 下列各组句子中加点词含义不相同的一项是（ ）

A. 千丈见底 / 见其发矢十中八九（《卖油翁》）

B. 负势竞上 / 至于负者歌于途（《醉翁亭记》）

C. 宿山下僧舍 / 屋舍俨然（《桃花源记》）

D. 皆如是也 / 是进亦忧，退亦忧（《岳阳楼记》）

舌姐中文 舌姐中文

真题三

2022 四川 乐山 中考真题 • 原卷第7题

【文言背景阅读材料】（2022 四川 乐山 中考真题 • 《宋史•岳飞传》）[含原卷标点及原卷注释、原卷画线、文中加点]

（一）文言文阅读（本题共4小题，15分）

阅读下面的材料，完成下面小题。

岳飞，字鹏举，相州汤阴人。少负气节，沈①厚寡言，家贫力学，尤好《左氏春秋》、孙吴兵法。生有神力，未冠，挽弓三百斤，弩八石，学射于周同，尽其术，能左右射。同死，朔望设祭于其冢。父义之，曰：“汝为时用，其徇②国死义乎！”

飞应募。与敌相持于滑南，领百骑习兵河上。敌猝至，飞麾其徒曰：“敌虽众，未知吾虚实，当及其未定击之。”乃独驰迎敌。有枭将舞刀而前，飞斩之，敌大败。

卒夜宿，民开门愿纳，无敢入者。军号“冻死不拆屋，饿死不掳掠”。卒有疾，躬为调药；诸将远戍，遣妻问劳其家；死国者，哭之而育其孤，或以子婚其女。凡有颁犒，均给军吏，秋毫不私。善以少击众。凡有所举，尽召诸统制③与谋，谋定而后战，故有胜无败。敌为之语曰：“撼山易，撼岳家军难。”张俊尝问用兵之术，曰：“仁、智、信、勇、严，阙一不可。”好贤礼士，览经史，每辞官，必曰：“将士效力，飞何功之有？”

（节选自《宋史•岳飞传》）

【注】①沈：通“沉”。②徇：通“殉”。③统制：武官名。

7. 下列语句中加点词的解释不正确的一项是（ ）

A. 少负气节　　负：具有

B. 敌猝至　　猝：死亡

C. 遣妻问劳其家　　劳：慰劳

D. 每辞官　　辞：辞谢

真题四

2021 四川 乐山 中考真题 • 原卷第8题

【文言背景阅读材料】（2021 四川 乐山 中考真题 • 《柳河东集》）[含原卷标点及原卷注释、原卷画线]

（一）文言文阅读（本题共4小题，15分）

【甲】与朱元思书（节选）

吴均

夹岸高山，皆生寒树，负势竞上，互相轩邈，争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。

【乙】钴鉧潭西小丘记

柳宗元

得西山后八日，寻山口西北道二百步，又得钴鉧潭。潭西二十五步，当湍而浚者为鱼梁。

梁之上有丘焉，生竹树。其石之突怒偃蹇①，负土而出，争为奇状者，殆不可数。其嵌②然相累而下者，若牛马之饮于溪；其冲然角列而上者，若熊罴之登于山。

丘之小，不能一亩，可以笼而有之。问其主，曰：“唐氏之弃地，货而不售。”问其价，曰：“止四百。”余怜而售之。李深源、元克己时同游，皆大喜，出自意外。即更取器用铲刈秽草伐去恶木烈火而焚之。嘉木立，美竹露，奇石显。由其中以望，则山之高，云之浮，溪之流，鸟兽之遨游，举熙熙然回巧献技，以效兹丘之下。枕席而卧，则清泠之状与目谋，潜潜③之声与耳谋，悠然而虚者与神谋，渊然而静者与心谋。不匝旬而得异地者二，虽古好事之士，或未能至焉。

（选自《柳河东集》卷二十九，有删减）

【注】①偃蹇（yǎnjiǎn）：形容石头高耸的姿态。②嵌（qīn）：形容山石突出。③潜潜（yíng）：形容水回旋流动的声音。

8. 下列对句子中加点词语的解释不正确的一项是

A. 争为奇状者，殆不可数　　殆：几乎。

B. 余怜而售之　　怜：怜惜，喜爱。

C. 以效兹丘之下　　效：效仿。

D. 负势竞上，互相轩邈　　负：依仗。

舌姐中文　舌姐中文

辄 一级·必背 zhé

【开始日期：____年____月____日】

词义简述 【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[zhé]** （副）就，总是

——"饮少辄醉"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❷ **[zhé]** （副）往往，每每

——"辄以自治"（常见文言用法）

练习题 【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译 饮少辄醉。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

翻译 每冒风驰行，未百步辄返。（旧教材·八下·第六单元《满井游记》）

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

①饮少辄醉 → 就 | ②辄返 → 就

舌姐中文

真题一 2020 四川 乐山 中考真题 · 原卷第8题

【文言背景阅读材料】（2020 四川 乐山 中考真题 · 《晋书•皇甫谧传》） [源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

阅读下面的文言文，完成下列各题。

皇甫谧字士安，安定朝郡人也。出后叔父，徙居新安。年二十，不好学，游荡无度，或以为痴。尝得瓜果，辄进所后叔母任氏。任氏曰：“汝今年余二十，目不存教，心不入道，无以慰我。”因叹曰：“昔孟母三徙以成仁；曾父烹豕以存教。岂我居不卜邻，教有所缺，何尔鲁钝之甚也！修身笃学，自汝得之，于我何有！”因对之流涕。谧乃感激，就乡人席坦受书，勤力不怠。居贫，躬自稼穑，带经而农。遂博综典籍百家之言。沉静寡欲，始有高尚之志，以著述为务。后得风痹疾，犹手不辍卷。

或劝谧修名广交。谧以为居田里之中亦可以乐尧舜之道，何必崇接世利，事官鞅掌，然后为名乎？遂不仕。耽玩典籍，忘寝与食，时人谓之“书淫”。或有箴其过笃，将损耗精神。谧曰：“朝闻道，夕死可矣，况命之修短，分定悬天乎！”

时魏郡召上计掾，举孝廉，景元初，相国辟，皆不行。其后武帝频下诏敦逼不已谧上疏自陈辞切言至遂见听许自表就帝借书，帝送一车书与之。太康三年卒，时年六十八。所著甚多，并重于世。

（节选自《晋书•皇甫谧传》）

8. 下列对句子中加点词语的解释不正确的一项是（ ）

A. 辄进所后叔母任氏 辄：立即。

B. 遂博综典籍百家之言 言：学说。

C. 况命之修短 修：改正。

D. 自表就帝借书 表：上书。

真题二 2012 山东 聊城 中考真题 · 原卷第8题

【文言背景阅读材料】（2012 山东 聊城 中考真题 · 《清史稿·郑板桥开仓济民》） [源考题全篇复刻 · 忠实原卷标点]

郑板桥开仓济民

郑燮，号板桥，清乾隆元年进士，以画竹、兰为长。曾任范县令，爱民如子。室无贿赂，案无留牍。公之余辄与文士畅饮咏诗，至有忘其为长吏者。迁潍县，值岁荒，人相食。燮开仓赈济，或阻之，燮曰：“此何时，若辗转申报，民岂得活乎？上有谴，我任之。”即发谷与民，活万余人。去任之日，父老沿途送之。

【注释】①牍：写字用的木板，文书公文。②谴：谴责，责备。③任：承担责任。

8. 加点词解释有误的一项是（2分）

A. 室无贿赂，案无留牍（牍：写字用的木片）

B. 公之余辄与文士畅饮咏诗（辄：就）

C. 值岁荒，人相食（值：遇到）

D. 或阻之（或：有的人）

舌姐中文 舌姐中文

颓

二级·必背　tuí

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ **[tuí]**　（动）坠落

——"夕日欲颓"（八上·第三单元《答谢中书书》）

❷ **[tuí]**　（形）倒下，醉倒的样子

——"颓然乎其间者"（九上·第三单元《醉翁亭记》）

❸ **[tuí]**　（形）衰败，衰落

——"此后汉所以倾颓也"（九下·第六单元《出师表》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译　夕日欲颓，沉鳞竞跃。（八上·第三单元《答谢中书书》）

翻译　苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。（九上·第三单元《醉翁亭记》）

翻译　此后汉所以倾颓也。（九下·第六单元《出师表》）

成语　解释"颓垣败壁"中"颓"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 坠落　|　翻译② → 倒下，醉倒的样子　|　翻译③ → 衰败　|　成语① → 倒塌，破败

舌姐中文

真题一 2024 四川 内江 中考真题 • 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2024 四川 内江 中考真题） [含原卷标点及原卷画线]

（一）（13分）

阅读下列选文，完成下面小题。

甲

若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空，日星隐曜，山岳潜形，商旅不行，樯倾楫摧，薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？

（节选自范仲淹《岳阳楼记》）

乙

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒洌，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

（节选自欧阳修《醉翁亭记》）

6. 下列句中加点词的解释有误的一项是（ ）

A. 至若春和景明，波澜不惊 （日光）

B. 宠辱偕忘，把酒临风 （持、执）

C. 颓然乎其间者 （精神不振的样子）

D. 而不知太守之乐其乐也 （以……为乐）

舌姐中文 舌姐中文