意

一级 • 必背　yì

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】

❶ [yì]　（名）意趣，情趣

——"醉翁之意不在酒"（九上 • 第三单元《醉翁亭记》）

❷ [yì]　（名）神情，态度

——"意暇甚"（七上 • 第五单元《狼》）

❸ [yì]　（名）意思，意义

——"此中有真意"（八上 • 第六单元《饮酒》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】

翻译　醉翁之意不在酒。（九上 • 第三单元《醉翁亭记》）

翻译　意将隧入以攻其后也。（七上 • 第五单元《狼》）

成语　解释"出其不意"中"意"的含义。

成语　解释"词不达意"中"意"的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 意趣，情趣 ｜ 翻译② → 打算，企图 ｜ 成语① → 意料 ｜ 成语② → 意思

舌姐中文

真题一 2018 江苏 徐州 中考真题 • 原卷第7题

【文言背景阅读材料】（2018 江苏 徐州 中考真题 • 《墨子•公输》） [源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

【甲】

于是见公输盘。子墨子解带为城，以牒为械。公输盘九设攻城之机变，子墨子九距之。公输盘之攻械尽，子墨子之守圉有余。

公输盘诎，而曰：“吾知所以距子矣，吾不言。”

子墨子亦曰：“吾知子之所以距我，吾不言。”

楚王问其故。

子墨子曰：“公输子之意不过欲杀臣。杀臣，宋莫能守，乃可攻也。然臣之弟子禽滑厘等三百人，已持臣守圉之器，在宋城上而待楚寇矣。虽杀臣，不能绝也。”

楚王曰：“善哉。吾请无攻宋矣。”

（选自《墨子•公输》）

【乙】

相如至，谓秦王曰：“秦自缪公以来二十余君，未尝有坚明约束者也。臣诚恐见欺于王而负赵，故令人持璧归，间至赵矣。且秦强而赵弱，大王遣一介之使至赵，赵立奉璧来。今以秦之强先割十五都予赵，赵岂敢留璧而得罪于大王乎？臣知欺大王之罪当诛，臣请就汤镬，唯大王与群臣孰计议之！”秦王与群臣相视而嘻。左右或欲引相如去，秦王因曰：“今杀相如，终不能得璧也，而绝秦赵之欢。不如因而厚遇之，使归赵，赵王岂以一璧之故欺秦邪！”卒廷见相如，毕礼而归之。

（选自《史记•廉颇蔺相如列传》）

7. 下列句中加点词的意义和用法相同的一项是（ ）

A. ①醉翁之意不在酒 / ②公输子之意不过欲杀臣

B. ①臣诚知不如徐公美 / ②臣诚恐见欺于王而负赵

C. ①中间力拉崩倒之声 / ②间至赵矣

D. ①男有分，女有归 / ②毕礼而归之

真题二 2019 湖南 怀化 中考真题 • 原卷第14题

【文言背景阅读材料】（2019 湖南 怀化 中考真题） [源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

[甲]

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美。望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁?山之僧智仙也。名之者谁?太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号日醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

（节选自欧阳修《醉翁亭记》）

[乙]

修之来此，乐其地僻而事简，又爱其俗之安闲。既得斯泉于山谷之间，乃日与滁人仰而望山，俯而听泉。掇幽芳而荫乔木，风霜冰雪，刻露清秀，四时之景，无不可爱。又幸其民乐其岁物之丰成，而喜与予游也。因为本其山川，道其风俗之美，使民知所以安此丰年之乐者，幸生无事之时也。

夫宣上恩德以与民共乐刺史之事也。遂书以名其亭焉。

（节选自欧阳修《丰乐亭记》）

14. 解释下列句子中加点的词。

①有亭翼然临于泉上者

②醉翁之意不在酒

③因为本其山川

④遂书以名其亭焉

真题三

2015 辽宁 大连 中考真题 • 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2015 辽宁 大连 中考真题 • 《唐雎不辱使命》） [含原卷标点及原卷画线、文中加点]

（一）

秦王使人谓安陵君曰：“寡人欲以五百里之地易安陵，安陵君其许寡人！”安陵君曰：“大王加惠，以大易小，甚善；虽然，受地于先王，愿终守之，弗敢易！”秦王不说。安陵君因使唐雎使于秦。

秦王谓唐雎曰：“寡人以五百里之地易安陵，安陵君不听寡人，何也？且秦灭韩亡魏，而君以五十里之地存者，以君为长者，故不错意也。今吾以十倍之地，请广于君，而君逆寡人者，轻寡人与？”唐雎对曰：“否，非若是也。安陵君受地于先王而守之，虽千里不敢易也，岂直五百里哉？”

（节选自《唐雎不辱使命》）

6. 解释文中加点的词。（3分）

（1）秦王不说

（2）安陵君因使唐雎使于秦

（3）故不错意也

真题四

2020 吉林 中考真题 • 原卷第6题

【文言背景阅读材料】（2020 吉林 中考真题） [源考题全篇复刻 • 忠实原卷标点]

（甲）（10分）

阅读下面文章，完成8—12题。

醉翁亭记

欧阳修

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒洌，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也太守谓谁？庐陵欧阳修也。

6. 解释下列加点的词语。

（1）醉翁之意不在酒 （2）佳木秀而繁阴

（3）负者歌于途 （4）树林阴翳

舌姐中文 舌姐中文